

公管传媒学院优秀线上教学范例（8）：郭勇

——《口语传播》

《口语传播》（传媒类 1901，1902）是我系设置的专业选修科目。为了积极响应“停课不停学”的号召，我校进行了网络教学活动，这不仅为我们提供了新的教育方式，还让我们随时随地不受地区、时间与空间的限制，更快捷、方便地接受更多的新知识。也感谢这段网络教学的日子，让我找到了和学生们相处最合适的距离，我和我的学生们成为了亦师亦友的关系。

网络教学更需要教师投入热情。直播与传统课堂相比，由于缺少了教学的临场感，对教师的有声语言和肢体语言都提出了更高的要求，教师必须通过饱满振奋的情绪状态影响和感染学生，使学生的情绪也兴奋起来，才能使整个课堂充满应有的气氛和活力。

网络教学也有利于教师的教学水平提高。教师作为课堂的主持人，首先，对课堂要有一个整体的掌控力，把握每一节课的课堂结构，如何合理分配时间，同时还要进行教材分析和学情分析，了解不同学生的特点，设计不同课堂参与方式，调动每一位学生的积极性。雨课堂等工具在实时收集学生学习反馈、学习数量等方面起到了一定作用。其次，除了教材提供的内容外，生活社会中更有丰富的教学学习内容、案例等，要寻找收集和利用生活中现实的教学素材。网络教学对教学的趣味性、现实性都提出了较高要求。最后，教师要努力灵活改善和优化教学流程，教学不完全是事先设定好就不能改变，而是应该结合课堂效果充分发挥师生的积极性，不断学习和创新。

总之，对于教师，网络教学是一种学习，一种提高。我们在不断学习的过程中，要尽量把网络教学这种学习形式的优点发扬到最大化，弊端避免到最小化才能使学习更具效果。

