

公管传媒学院优秀线上教学范例（一）：刘英

——《平面设计基础》实践课

《平面设计基础》的实践部分主要是让学生掌握平面设计软件 Adobe Illustrator，让学生在学习软件使用的同时，加深对平面设计基本特点的认识，并进行初步的设计尝试。

由于疫情影响，本次完全采用了线上授课，使用的授课平台是微信群，同时借助了“51 自学网”，“设计原”和“贝塞尔游戏”等大量线上知识平台为教学辅助。目前本课已经结束，从最后学生的作业结果来看，教学效果还是比较理想的。

在教学过程中，我们也遇到了诸多困难，并一直在不断地探索解决方案。现总结如下：

困难一：在网络授课下，老师无法看到学生在做什么，这是对本实践课最大的一个挑战。本课要让学生学会软件操作并完成各自有特色的设计，隔着网络，当面指点十秒钟可以解决的问题在此也许要 10 分钟；而且，每一位学生在操作时都会遇到不同的问题，有时候光是想要弄清楚学生的问题出在哪里就需要很多时间。

解决方案：充分开发利用微信功能，以群内讲解，展示过程和讨论为主场，以私信一对一指导为辅。全班六十几位学生，有三十余名同学主动加上老师微信。主动加私信的学生中，一半为学习中遇到困难无法自己解决，另一半是基础较好对自己要求比较高，希望学习精益求精的学生。这种大群带动，私信辅助的教学方法，可以照顾到不同基础的学生，也能对学生的学习进度有比较好的把控，但缺点在于上课时间战线拉得太长，老师需要付出大量课下时间为学生解决作业中的问题。

困难二：网络授课下，因为师生交流方式改变，传统授课的知识灌输方式显得沉闷死板，很容易出现教学内容或任务发布出来后，学生全然没有反应，老师也不知道学生们究竟在想什么，遇到了什么问题。

解决方案：以案例为主，精梳内容，重新组织知识点。我在教学中发现，学

生喜欢绕过枯燥的知识点，直接打开案例进行动手操作。因此我以一系列有代表性的制作案例为主线，删繁就简，重新组织每一个章节的教学内容，并制作详细的当日任务单和知识表单。因为在网络上授课与学生的交流更加费时，所以采取的案例必须精炼，所涉及的知识点要具体，而且案例之间的知识衔接也需要更为紧密，才能让学生们学习起来顺利流畅，对收获的知识也有明确的认识。另外，我寻找到一些有趣的案例网站如“贝塞尔游戏”让学生进行练习，以掌握相关的课程难点。

困难三：网络授课下，老师看不到学生实践操作的过程，如果学生不主动反应或提问，老师了解不到学生在操作中遇到的问题，也不知道最后提交的作业是不是学生亲自完成的。在作业中，有部分疑似粘贴他人作业的情况发生。

解决方案：在课堂内容设计时，把作业的时间点进行量化。微信群的图片发布功能在作业展示评讲上发挥了很好的作用，老师可以即时让学生发布作业过程，掌握进展。作业有困难，不好意思在群里展示作业的同学可以在私信中与老师先行交流，待制作完成、个人满意之后再行公开发布。抄袭他人作业的情况，由于会受到同学私信举报，也逐渐杜绝。

小结：危即为机，本次疫情带来的种种教学困难随着解决的尝试也为我带来了许多教学上的思考和启示。在艰难而努力寻求交流的过程中，我既看到了网络媒体/平台在与学生沟通上的特别之处和强大功能，也感觉到传统课堂教学方式的宝贵之处！这双向的问题所揭示的，也许正是我们今后——在疫情远去之后在教学中所要研究和改进的。

图例：来自微信群截图

1、导入和任务布置示例：

这里，我举一个例子，毕加索画牛的历史，请大家一边看图，一边思考，毕加索为什么要画这么多头牛？



如果只看最后这张图，路人都会说，这多简单，我也会，但是，这前面的呢？



2020年4月9日 15:25



传媒 1902 管润欣

庖丁解牛？

上周我也给大家例举了古代埃及的艺术，埃及人非常清楚基本几何形在形象表现中的意义。这也是我认为AI工具特别擅长的一种表现形式，把对象分解为几何形，用几何的观念来看待丰富的物象世界

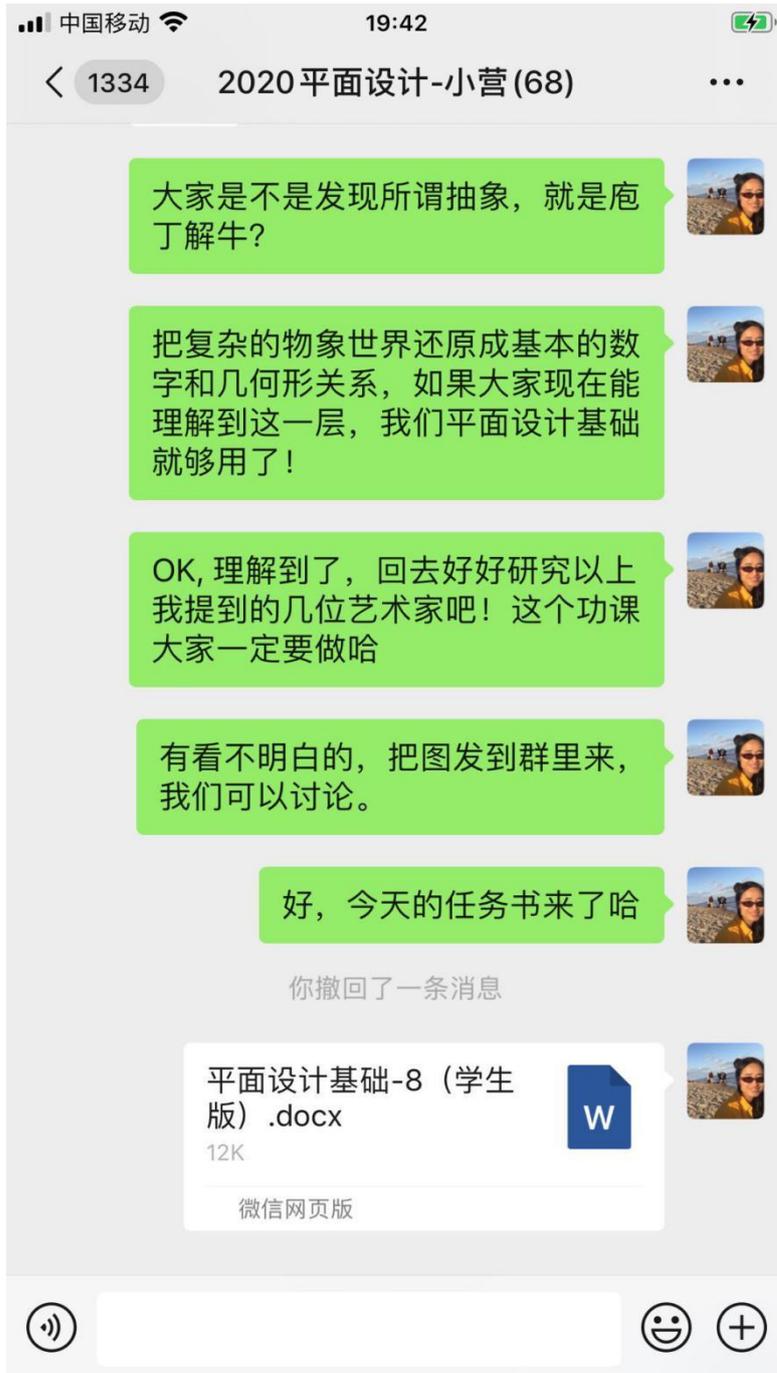


学习AI，我们是从认识几何形开始



Input field for text messages.





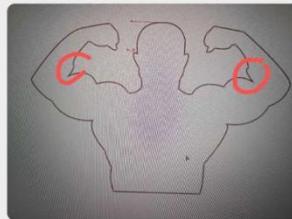
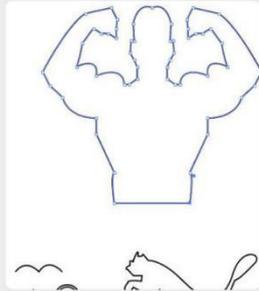
2、群内作业展示和点评示例：



传媒1902段世雯



陈泽林传媒1901



@传媒1902段世雯 这肌肉怎么回事



@陈泽林传媒1901 再调整曲线



Input field for text



@所有人 在制作文字的时候，由于要求整齐和精确，经常会用到标尺。大家调动标尺，复制标尺有问题吗



2020年4月2日 17:01



肖予恒 传媒1901



"段睿琪" 撤回了一条消息

"段睿琪" 撤回了一条消息

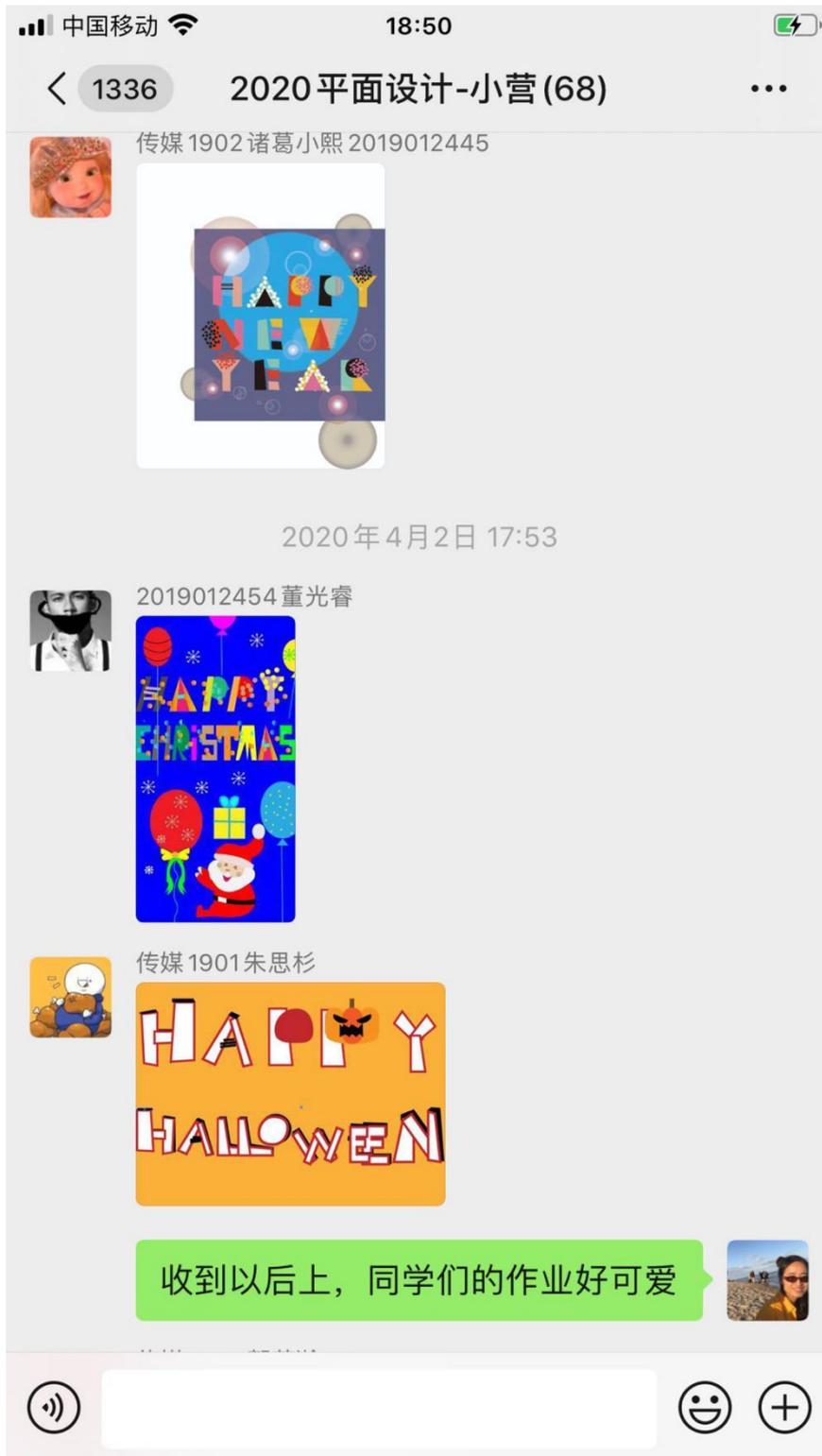


段睿琪



传媒1901 王子杰





3、知识拓展和交流（利用微信公众号上的知识内容）



@传媒1902韩锦仪 变成流体的鼻祖来了，达利



2020年4月1日 15:38



传媒1902韩锦仪

美术书上见过这张😂



传媒1901贺坤炜



@传媒1901贺坤炜 模仿的谁呢



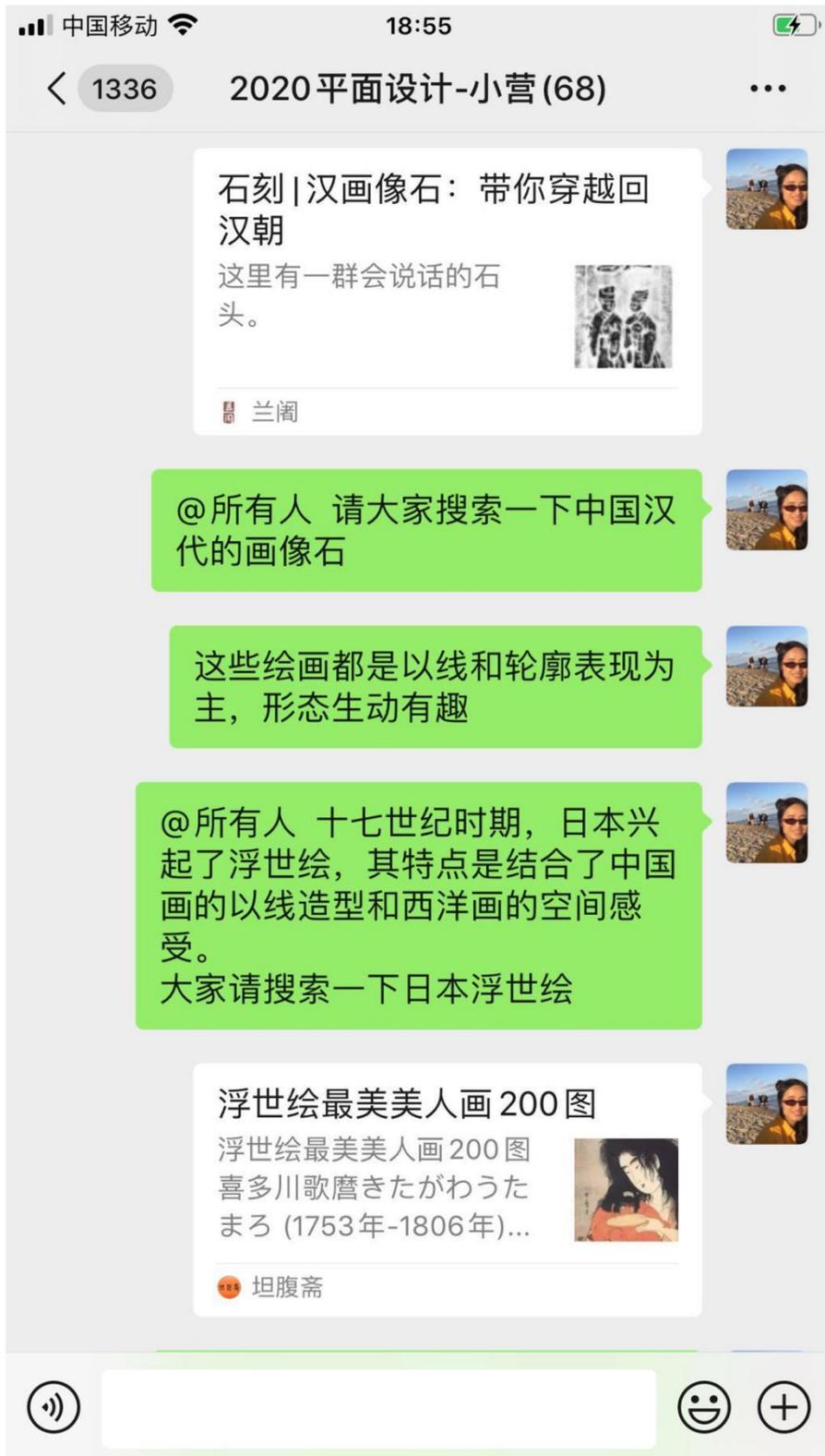
传媒1901贺坤炜

julia kluge



Input field for text or voice recording.





4、一对一私信互动

对了，刚才你画青蛙用的这些形状，你是从工具箱里那些形状拼的呢，还是你从窗口底下找的图库里的？



2020年3月12日 18:16



工具箱里拼的



我没用过图库

2020年3月12日 19:03

好的，你注意一下，如果回头你的软件还会出现这样的问题，你可能得删了重装



好的，谢谢老师！

你那个手的问题是怎么回事呢？



Input field for text





昨天谢谢老师了 我尝试重新安装了2018的ai



今天可以正常使用啦



谢谢老师 hhhh



太好了，祝贺你



虽然折腾了一下



但2018的确是好用很多



2020年4月17日 17:10



hhhhh是的 系统字体都比2019大



Input field





好老师 我们还有机会再见面吗

这学期够呛啊



😊😊老师我一定要见见您 您是个负责任了好老师 这学期不行下学期见 😊😊



🔊 2"

好的好的，没问题啊，你现在在哪儿啊？



我在家老师 两会五月份都要在北京开了 我觉得开学的时间要快来了



等返校了 我看看有机会能联系您嘛

