

目录

学院路地区 21 所高校“教学共同体”关于 2020-2021 学年第一学期 （2020 下）校际公共选修课公告.....	6
学院路地区高校“教学共同体”校际公共选修课教学管理规定.....	8
2020 下校际公共选修课课程名称及上课时间.....	11
2020 下校际公共选修课简介	
北京航空航天大学.....	15
课程名称：《芭蕾艺术鉴赏》	
课程名称：《CAD 与三维设计》	
课程名称：《航空航天技术 MOOC》	
课程名称：《计算机网络实验》	
课程名称：《飞机系统概论》	
课程名称：《多旋翼无人机原理与应用》	
课程名称：《英国社会与文化》	
课程名称：《美国研究》	
课程名称：《英语演讲》	
课程名称：《英汉语言文化对比与翻译》	
课程名称：《翻译导论》	
课程名称：《大学日语（初级）》	
北京科技大学.....	27
课程名称：《中国股票市场》	
课程名称：《国际象棋》	
课程名称：《今天的日本》	

- 课程名称：《UI 设计中的艺术学》
- 课程名称：《箫演奏基本技巧》
- 课程名称：《蔬食营养学之从科学瘦身及健身谈起》
- 课程名称：《中西方歌剧赏析》
- 课程名称：《数据科学基础之概率统计》
- 课程名称：《开启记忆之门》
- 课程名称：《信息可视化》
- 课程名称：《Office 高级应用》
- 课程名称：《计算机模拟仿真》
- 课程名称：《燃料电池基础与氢能应用》
- 课程名称：《人工智能技术》
- 课程名称：《管理统计学》
- 课程名称：《环境工程 CAD 辅助设计》
- 课程名称：《ASP.NET 数据库编程》
- 课程名称：《自然科学史》

中国地质大学.....43

- 课程名称：《宝石鉴定与欣赏》
- 课程名称：《公关礼仪》
- 课程名称：《地震与地震灾害》

北京师范大学.....46

- 课程名称：《历代青花画法》
- 课程名称：《史学名家的治史历程与方法》
- 课程名称：《循环经济与可持续发展型企业》

北京林业大学.....50

- 课程名称：《食品营养学》
- 课程名称：《插花艺术与花艺设计》
- 课程名称：《室内装饰工程》
- 课程名称：《英语音乐剧欣赏》
- 课程名称：《中日文化对比》
- 课程名称：《实用新闻学》
- 课程名称：《歌唱的艺术》

北京大学医学部.....55

- 课程名称：《健康免疫学》
- 课程名称：《营养与疾病》
- 课程名称：《食品、药品和化妆品安全性问题》
- 课程名称：《成年期常见病的早期预防》
- 课程名称：《环境与健康》

北京语言大学.....63

- 课程名称：《英语应用能力训练与提高（雅思）》
- 课程名称：《晚清与民国》

北京信息科技大学.....65

- 课程名称：《公关礼仪》
- 课程名称：《创意机器人设计与制作》

首都体育学院.....67

- 课程名称：《播音主持艺术》

北京学院路地区 21 所高校“教学共同体”

2020-2021 学年第一学期（2020 下）

校际公共选修课公告

北京学院路地区“教学共同体”21所高校，为适应教育部“质量工程”及北京市“质量创新工程”的建设要求，服务于学生适应国际经济一体化发展，适应以信息技术为代表的现代技术的发展、个性化发展和全面可持续发展的要求，从加强学生人文、管理和科学素养的需求出发，互开选修课程、跨校辅修专业、“教学共同体”辅修专业，互认学分，实现了校际间的学科优势互补，教学资源共享，构成了与学生所在学校专业素质培养有机结合的综合素质培养教学体系。

“教学共同体”成立21年来，开设了涉及文学、艺术、体育、医学、自然科学等学科领域的校际公共选修课共开设了五百余门跨校选修课程，开课2000门次以上，超过17万选课人次。2019-2020学年第一学期（2020下）“教学共同体”21所高校继续为同学们提供优质教学资源，让学生受益。根据各成员校的安排，将开设校际公共选修课58门次，其中新开课24门，以进一步加强学生的人文素质和艺术素质的培养。

参加选课学生须按照《学院路地区高校“教学共同体”校际公共选修课教学管理规定》选修课程。

选课方式一：**微信小程序（推荐）**

微信搜索小程序“**学院路共同体学生平台**”即可前往小程序。

选课方式二：学院路共同体网站 www.xueyuanlu.cn

第一轮选课时间：2020年8月30日至2020年9月13日。

确认停开课程时间：2020年9月14日至2020年9月15日。

第二轮选课时间：2020年9月16日至2020年10月8日。

联系方式：4008885648，edu@xueyuanlu.cn，白老师

（周末和国家法定假日休息）

北京学院路地区高校“教学共同体” 校际公共选修课教学管理规定

(2011年6月修订)

总则

第一条为使学院路地区高校“教学共同体”教学活动规范有序地开展，特制定校际公共选修课教学管理规定，以利于维护共同体各成员校的教学秩序，提高教学管理效率。

管理制度

第二条参加选课的学生必须国家承认的全日制普通高等院校在校大学生或研究生。

第三条校际公共选修课全部安排在双休日上课，考虑到各成员校教学日历的差异，充分照顾到学生对校际课的可选率，课程的开课的时间要晚开、早结束，具体时间由开课院校确定。

第四条校际公共选修课的开课时间一旦确定，各开课学校在课程开设期间一律不得调课，如确有特殊情况，非变化不可，则由开课学校提前通知各个学校的选课学生，而不由选课学生所在校通知。

第五条校际公共选修课的学时定为30或20两种：

根据共同体学分制收费管理规定，共同体跨校选修课的收费标准为：

30学时的课程：共同体成员校学生选修普通类跨校选修课的收费标准为180元，艺术等特殊类跨校选修课收费标准为310元。

20 学时的课程：共同体成员校学生选修共同体普通类跨校选修课的收费标准为 120 元，艺术等特殊类跨校选修课收费标准为 210 元。

第六条 共同体开设的课程，选课学生人数在 20 人（不含 20 人）以下的课程才准许退课，否则开课学校不能随意退课。

第七条 学生选修课程所用听课证，开课学校教务管理部门应从共同体网站教务管理系统提供的统一格式打印，课程听课证中的开课日期、上课地点和上课时间也按网站所提供的信息填写。发放给选课学生的听课证，盖有开课校教务处章后方有效。

第八条 选课学生需持听课证进教室、场馆，且要遵守开课学校的各项规章制度。

成绩考核与记载办法

第九条 课程结束后，任课教师从共同体网站教学辅助系统登载学生考试成绩并下载学生成绩单，任课老师需在下载的成绩单上签名，并加盖开课校教务处章，方可有效，然后由开课校教务部门集中返回学生所在学校教务处。

第十条 成绩评定一律采用百分制，并要求取整，不带小数。成绩评定不设分项，仅要求给出总评成绩。

第十一条 凡选修此类课程的学生，按规定完成课程教学要求，考核合格者，可取得一定学分，学分量值由学生所在学校确定。

学生注册

第十二条校际公共选修课全部采用网上选课方式，网上支付学费。

第十三条学生一旦选定校际选修课，不允许其退选；同时，规定每位同学最多允许选修此类课程 2 门。

第十四条学生交费注册后，一旦发生某种变化与所选课程发生矛盾时，原则上允许将听课证转让给其他同学，但需有文字申请提交给开课学校，开课学校将更改选课学生注册名单，并办理相应手续。而听课证转让手续由学生自行处理，学生听课费用一律不予以退回。

第十五条每门课程的选课人数由开课学校确定，选课报名注册与缴费同时进行，未缴费者，则选课无效。

第十六条有关校际公共选修课的教学工作进程安排见附件：学院路地区高校“教学共同体”教学工作进度表。

附则

第十七条本管理规定的解释权归学院路地区“教学共同体”理事会。

第十八条本管理规定自公布之日起执行。

2020 下校际公共选修课课程名称及上课时间

校名	课名	学时	上课时间	收费标准 (元)	名额
北京 航空 航天 大学 (14)	◆ 芭蕾艺术鉴赏	30	周日上午	180	100
	CAD 与三维设计	20	周六上午	120	40
	◆ 航空航天技术 MOOC	30	自行安排 学习时间	180	200
	◆ 计算机网络实 验一班	30	周六上午	180	30
	◆ 计算机网络实 验二班	30	周六下午	180	30
	◆ 计算机网络实 验三班	30	周六晚上	180	30
	◆ 飞机系统概论	30	周日晚上	180	30
	◆ 多旋翼无人机 原理与应用	20	周四晚上	120	20
	◆ 美国研究	30	周四上午	180	30
	◆ 英国社会与文 化	30	周二晚上	180	30
	◆ 英汉语言文化 对比与翻译	30	周六上午	180	200
	◆ 英语演讲	30	周一晚上	180	30
	◆ 翻译导论	30	周日下午	180	20

	◆大学日语 (初级)	30	周六上午	180	30
北京 科技 大学 (20)	中国股票市场	30	周日下午	180	150
	国际象棋	30	周日下午	180	150
	今天的日本	30	周日下午	180	150
	UI 设计中的艺术 学	30	周日下午	180	80
	箫演奏基本技巧	30	周日下午	180	100
	蔬食营养学之从 科学瘦身及健身 谈起	30	周日下午	180	150
	中西方歌剧赏析	30	周日下午	180	50
	数据科学基础之 概率统计 一班	30	周六下午	180	50
	数据科学基础之 概率统计 二班	30	周六下午	180	50
	开启记忆之门	30	周日下午	180	40
	信息可视化	30	周日下午	180	100
	Office 高级应用	30	周日下午	180	80
	◆计算机模拟仿 真	30	周日下午	180	60
	◆燃料电池基础 与氢能应用	30	周日下午	180	50

	◆人工智能技术	30	周一下午	180	50
	◆管理统计学	30	周日下午	180	150
	◆环境工程 CAD 辅助设计	30	周日下午	180	50
	◆ASP.NET 数据库编程	30	周日下午	180	200
	◆自然科学史	30	周日下午	180	180
	◆粉末冶金先进制备技术导论 (材料学)	20	周三下午	120	50
中国地质大学 (北京) (3)	宝石鉴定与欣赏	30	周六全天	180	180
	地震与地震灾害	30	周日晚上	180	120
	公关礼仪	30	周六上午	180	180
北京师范大学 (3)	◆循环经济与可持续发展型企业	30	周日上午 (9月初 开课)	180	250
	◆史学名家的治史历程与方法	30	周日下午 (9月初 开课)	180	150

	◆历代青花画法	30	周日上午 (9月初 开课)	180	50
北京 林业 大学 (7)	◆食品营养学	20	周六上午	120	150
	插花艺术与花艺 设计	30	周六上午	310	150
	室内装饰工程	30	周六上午	180	150
	英语音乐剧欣赏	30	周日上午	180	150
	中日文化对比	30	周日下午	180	150
	实用新闻学	30	周日下午	180	150
	歌唱的艺术	30	周六上午	180	150
北京 大学 医学 部 (5)	健康免疫学	20	周日下午	120	150
	营养与疾病	20	周六上午	120	160
	成年期常见疾 病的早期预防	20	周六下午	120	150
	食品、药品和化 妆品安全性问题	20	周六上午	120	150
	环境与健康	20	周六上午	120	150
北京 语言	晚清与民国	30	周日下午 (9.6开 课)	180	100

大学 (2)	◆英语应用能力 训练与提高(雅思)	30	周日下午 (9.6 开 课)	180	100
北京 信息 科技 大学 (2)	公关礼仪	30	周日上午	180	160
	创意机器人设计 与制作	30	周日上午	180	20
首都 体育 学院 (2)	播音主持艺术 A 班	30	周日上午	180	40
	播音主持艺术 B 班	30	周日下午	180	40

注：1. 详细内容请见课程简介。

2. ◆表示 2020-2021 学年第一学期（2020 下）新开课程。

2020-2021 学年第一学期（2020 下）

校际公共选修课简介

北京航空航天大学

1. 课程名称：《芭蕾舞鉴赏 Appreciation of Ballet Art》

主讲教师：李爱华 教授

讲课学时：30 学时

教学方式：线上教学 混合式教学

考核方式：考察

教师简介：李爱华，教授。北京航空航天大学人文学院文化艺术教育中心主任。美国印第安纳大学音乐学院访问学者。中国高教学会音乐教育专业委员会理事，北京市高教美育研究会常务理事。主持教育部人文社科基金、本科教学改革以及北京市教委等多项科研课题。获教育部、北京市、中国高教学会音乐教育专业委员会论文评比金奖、一等奖、二等奖，北航教学优秀一等奖、教学改革奖教金、西飞奖教金等多项奖励。2016年、2017年连续两年被评为北航十佳教师。

课程简介：芭蕾是一门富有魅力并能让人心旷神怡的艺术，它的高雅与美妙称得上是人类文明进步的精华。学习了解芭蕾艺术的基本理论，掌握欣赏芭蕾艺术的方法，不仅可以获得美的教育和熏陶，还可以提升人们对美的辨别、感悟和欣赏能力。

本课程以西方芭蕾历史为脉络，介绍不同时期芭蕾艺术的演变与发展。从审美的角度解构芭蕾艺术，使学生较为全面的了解芭蕾的基础动作、基本舞姿、基本技巧、表演形式和审美标准。在此基础上通过对古典芭蕾艺术中部分传世名作的鉴赏分析，使学生掌握欣赏芭蕾的方法。

2. 课程名称：《CAD 与三维设计 CAD and 3-D Design》

主讲教师：陈甜甜 实验师

讲课学时：20 学时

教学方式：多媒体教学+上机实践操作

考核方式：自主设计大作业

教师简介：陈甜甜，女，工学博士，硕士生导师。主要从事 CAD/CAM、复杂曲线曲面造型技术研究。

课程简介：通过对 CAD 三维设计软件 Solidworks 常用绘图工具和特征命令系统地介绍，并结合实例演示，使同学们初步了解三维设计的基本思想以及参数化特征造型的建模过程，掌握使用 Solidworks 软件进行三维设计的基本技巧，培养学生的工程实践能力。

3. 课程名称：《航空航天技术 Aerospace Technology》

主讲教师：贾玉红 教授

讲课学时：30 学时

教学方式：线上授课 MOOC

考核方式：考查（考核组成及比例：视频单元 10%，作业单元 55%，讨论单元 5%，考试单元 30%，总成绩 100 分。具体考核说明参见 MOOC 课程）。

教师简介：贾玉红，女，北京航空航天大学航空科学与工程学院飞机系教授，博士生导师，北京市教学名师。

从教 20 多年来一直在教学一线从事基础课程的教学工作，主讲《航空航天概论》、《航空航天技术》和《航空工程大型通用软件应用》等课程，国家级视频公开课、国家级资源共享课、国家一流在线课程主讲教师。获“北京市教学成果”一等奖和二等奖、校“立德树人”卓越奖、“校教学优秀奖”一等奖、“校级教学成果”一等奖、“成飞奖教金”一等奖、“校教学贡献奖”、我爱我师“十佳教师”、我爱我师“特色教师”和“优秀主讲教师”等多项荣誉。

主要从事飞行器设计领域科研工作，主要研究方向为飞机起落架设计、机械设计等，获得国家发明专利及其他类型专利 11 项，在国内外重要学术期刊上发表论文 60 余篇，主编《航空航天概论》、《现代飞行器制造工艺学》等教材/专著 10 余册，总字数在 300 万字以上，主编教材《航空航天概论》被评为北京市精品教材、普通高等教育“十一五”和“十二五”国家级规划教材。

课程简介：《航空航天技术》课程是一门全面介绍航空航天技术发展及其相关技术的课程，课程总共包括三大部分——基础篇、技术篇、设计篇。

基础篇——我们将首先对航空航天基本知识进行简要介绍，然后重点针对中国航空航天技术的发展及取得的技术成果进行介绍。

技术篇——我们将对航空航天发展过程中对航空航天有重要推进作用的一些关键技术和先进技术进行介绍，包括空气动力技术、航空航天发动机技术、起飞着陆技术、发射回收技术、导航制导及航天测控技术、飞行器隐身技术及各种先进航天飞行平台等。

设计篇——我们将着重针对飞机、直升机等一些典型飞行器的基本设计过程及设计过程中需要重点考虑的问题进行简要介绍。

课程内容丰富、通俗易懂；三个层面的架构设计，使内容由浅入深、层层递进，满足了不同背景、不同专业的学习者需求。其中“基础篇”和“技术篇”为课程必学内容，“设计篇”为选学内容，是知识的进一步拓展和提升。

通过本课程的学习，可以使同学们对航空航天的基本知识和基本技术有一个比较全面的了解，同时也可以掌握航空航天技术的最新发展动态和发展趋势，是培养学生对航空航天兴趣和爱好，激发学生航空航天探索精神和创新能力，提高学生航空航天技术能力和综合素养的有效途径。

教材教辅及参考资料：

航空航天概论（第 4 版），北京航空航天大学出版社，2017 年 8 月

4. 课程名称：《计算机网络实验 Experiments of Computer Networks》

主讲教师：张力军、刘艳芳、焦福菊、吕良双、吴秀娟、谷云超
讲课学时：30 学时

教师介绍：张力军，博士，教授。北京航空航天大学计算机学院国家级实验教学示范中心副主任。1998 年北京航空航天大学博士毕业后留校任教，教学方面主要从事计算机网络实验课程的教学工作，先后获得过国家级教学成果二等奖 1 项、北京市教学成果一等奖 2 项、北京市精品教材 2 项，北京航空航天大学教学类奖项一等奖 10 项，两门北京航空航天大学精品课程负责人，以及 2018 年北京航空航天大学“优秀共产党员”和“立德树人”优秀奖。科研方面主要从事计算机网络技术、复杂网络理论与应用和计算机应用项目开发等研究工作，获得过国防科学技术二等奖和航空部科学技术进步三等奖，发表教学和科研学术论文 30 余篇。

课程简介：本门课程的内容根据 TCP/IP 协议的层次划分，分为 8 个课内实验单元，每个实验 4 学时。首先，第一个实验是让学生熟悉实验环境、网络设备的基本配置和简单组网；然后，根据 TCP/IP 协议的分层，将网络原理相关的实验分为数据链路层、网络层、传输层和应用层 4 个实验单元；进而再针对性地安排 RIP 和 OSPF 两个路由协议实验；最后，是综合性的网络组建实验。

考核方式：平时实验考查（50%）+期末在线考试（50%）

教材教参：计算机网络实验教程-第 2 版，钱德沛 张力军 等编著，高等教育出版社，2017

开课要求：限定人数 90 人，分 3 个实验班，每个实验班 30 人，2 人为一组。

5. 课程名称：《飞机系统概论 Introduction of Aircraft Systems》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上教学

主讲教师：常士楠 教授

教师简介：常士楠, 教授, 博士生导师。

课程简介：飞机系统概论是面向热爱航空、渴望更多了解飞机系统的本科生开设的通识课, 授课方式以课堂教学为主, 与研讨相结合。通过学习要求学生能够比较系统全面地掌握飞机液压系统、飞行操纵系统、飞机燃油系统、飞机座舱环境控制系统、防冰除雨系统、及飞机防火系统的基础知识。使参加学习的学生对飞机各系统的结构组成和工作原理有一定的了解和掌握, 为其更好地了解飞机, 从事相关专业技术工作和科学研究打下必要的基础。

考核方式：考查

教材教参：《飞机系统》, 陈闵叶 么娆编, 国防工业出版社, 2013 年 10 月

6. 课程名称：《多旋翼无人机原理与应用 Multi-rotor UAV: Principle and Application》

讲课学时：20 学时

教学方式：网上授课和在线实验

任课教师：韩亮

教师介绍：韩亮, 博士, 北京航空航天大学讲师, 多年从事无人机技术的教学和研究工作, 研发了多种教学仿真与实验平台, 面向北京市卓越工程师高校联盟开设了无人机共享课程, 在创新实践教学上取得了良好的效果。在研究方面, 独立承担了国家自然科学基金,

北京市自然科学基金，航天基金等重要课题，发表论文 30 多篇，开展了多种无人机智能算法的工程应用，参加了首届中国空军无人机集群智能挑战赛，出色地完成了电磁干扰环境下的多无人机密集编队飞行任务，获得了全国优胜奖。

课程简介：多旋翼无人机是一类可以垂直起降，空中悬停的小型无人机，具有体积小、成本低、功能丰富、可扩展性强等特点。它主要由动力系统，飞控系统，导航系统、通信系统等几个部分组成，其核心技术涉及系统建模，自动控制，信号处理，人工智能等学科知识。本课程通过对多旋翼无人机进行建模，设计飞行控制器与智能算法，搭建软硬件平台，最后验证飞行效果。本课程的实施目标是培养学生对无人机系统的综合分析能力，加强学生的多学科知识融合能力，提高学生的工程设计与实现能力。本课程教学由理论与实验教学两部分构成，其中理论部分主要介绍多旋翼无人机的基本原理，实验部分主要通过虚拟仿真平台进行在线实验。

考核方式：考查

教材教参：多旋翼无人机技术基础，符长青主编，清华大学出版社，2016 年 12 月第一版

开课要求：理工科专业的高年级本科生

7. 课程名称：《英国社会与文化 British Society and Culture》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上教学

主讲教师：宫海荣 副教授

教师简介：北京航空航天大学外国语学院副教授，应用语言学博士。曾获国家基金委资助，在加拿大多伦多大学和皇后大学访学。讲授英美文化课程近 20 年。《英国社会与文化》作为北航第一批开设的核心通识课程，至今已经教授过 8 轮，一向受到学生好评。曾获得

北京青年教师讲课比赛

课程简介：本门课程针对英国的家庭生活、就业、教育、医疗、政府结构、司法、警察体系、重大历史事件与历史人物等文化主题，开展观看与文化论题相关的影视作品、做文化论题小报告、课上讨论、撰写电影观后感等上课下课下活动，希望学生在对上述英国文化内容有一定程度了解的基础上，锻炼独立分析文化现象的批判思维能力，形成正确的民族文化观，增强自身的民族文化自觉性。同时，提高口语表述能力，特别是公共演讲能力、口头即兴概括能力；培养批判写作能力——运用电影中的具体事例、课本提供的概念或数据以及学生自行查找的网络资料等信息，对某一文化现象进行客观的逻辑分析，得出合理的结论。

考核方式：考查

要求：具有良好的英文口头与笔头表达能力（大学英语四级以上）。

教材教参：《当代英国概况》学生用书（第3版） 主编/肖惠云，上海外语教育出版社。

8. 课程名称：《美国研究 American Studies》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上教学

主讲教师：郑飞、王晨爽

教师简介：教学型教授，中美富布莱特访问学者，英国剑桥大学访问学者。北航任教 28 年，累计主讲核心课程 12 门。年均授课学时 400 小时，优秀率高达 98%。先后获得北京市优秀青年骨干教师、首届长谷奖教金、北航精品课、卓越教学（2 次）、研究型课程、双百优质课程、教学优秀奖、教学成果奖等奖项 20 余项；发表包括教学、研究类论文 36 篇，其中教学类 20 篇，科研类 16 篇；共主持/参与项目 14 项（含国家社科 2 项），其中教学类 8 项，科研类 6 项；

主、参编教材 5 部，译作 5 部，研究专著 1 部：累计指导学生发论文 81 篇，累计指导本科及硕士生 200 余人次。

课程简介：国别研究已经成为当今一个研究方向，在国际上已然作为一门新兴专业而受大专院校的重视。美国研究为跨学科课程，试图在广义上介绍美国文化和社会的各种复杂性。建立在历史体系、文学艺术、种族民族的基础上，分析和解读美国的过去和现在从而为我国相关方面政策及人文研究做铺垫。本课程注重英语语言交际能力培养、注重研究方式及方法的培养、注重合作研究能力、注重国际视野培养、注重跨学科知识的融汇。全程基本英文讲座、英文辩论、英文课堂演示和英文论文写作（课程产出）。参与学生要求英语专业或其它专业英语听说能力强的 2-3 年级，对美国研究等国际热点问题感兴趣的学生。要求学生掌握每一课所列的基本内容，在听、说、读、写、译、演的基础上对课程所涉内容进行深度研究，挖掘研究主题。而每组进行研究的主题由学生兴趣出发，充分发挥学生为中心的理念，由项目驱动。目前已经探讨过的主题研究有：googlization, Science, Technology and Society, Literature, Play, Poverty, Welfare, public health, The Elderly, Youth, Free Love, Movie, Poetry, Education, Women's Liberation, The Family, Environment, American Dream, Fashion, Race and Ethnic Relations, Sexual Inequality, Religion, Academic Writing 等

考核方式：考查

教材教参：自编

9. 课程名称：《英语演讲 Public Speaking》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上教学 MOOC

主讲教师：胥国红

教师简介：胥国红，教授，北京市教学名师，讲授《英语演讲》、《高级英语》、《英汉交替传译》等课程。

课程简介：英语演讲课是针对大学低年级的核心通识课程，旨在向学生传授英语演讲的基本知识和技巧，通过对国内外著名演讲词的学习鉴赏和大量的课堂实践，帮助学生了解英语演讲的目的、功能和修辞手段，掌握演讲的选题立意、分析听众、论证观点、撰写讲稿、巧用语言、现场展示等各个环节。课程强调英文演讲的应用性和实践性，通过模拟各种真实场合让学生掌握介绍性演讲、说服力演讲和各种仪式性致词的实用技巧。

本课程对听说读写均有较高的要求。首先要求学生能够仔细阅读中外经典英文演说词，体会欧美英语文化特色，了解中西文化差异，培养跨文化交际的能力。在写的方面，学生们要学会不同类型演说稿的撰写，了解演讲的组织结构和修辞手段，提高语言的生动性、逻辑性和说服力，初步掌握实用性演讲稿的基本要求。在说的方面，学生们不仅要注重口头语言的流利表达，同时要学会通过语音语调以及肢体语言的运用来传情达意，和观众进行充分的交流，提高演讲的效果。

本课程的另一个目标是通过英语演讲这一形式锻炼学生的批判思维能力。演讲的内容涵盖当今世界的各个热点问题，包括事实性论辩、价值性论辩和政策性论辩。学生们要学会证据的使用、正确的逻辑推理、清晰的表达和是非曲直的判断，从而全面提升自身的批判思维能力。

考核方式：平时成绩 30%+期中定题演讲 30%+期末即兴演讲 40%

教材教参：自编讲义

参考书目：

1) Lucas E. Stephen, 《演讲的艺术》（第十版）, 外语教学与研究出版社, 2009.

2) 孙有中 (总主编), 《大学思辨英语教程——演讲之道》, 外语教学与研究出版社, 2016.

开课要求: 无

10. 课程名称 :《英汉语言文化对比与翻译 Contrast and Translation of English and Chinese Languages and Cultures》

讲课学时: 30 学时

教学方式: 线上教学

主讲教师: 张懂

教师简介: 张懂, 男, 博士毕业于北京外国语大学, 现任北京航空航天大学外国语学院语言科学与工程系专任教师, 讲师职称, 硕士研究生导师。研究兴趣为: 英汉对比、语料库语言学、认知语言学。在《外语教学与研究》、《外国语》、《现代外语》、《外语与外语教学》等 CSSCI 期刊发表多篇学术论文。现主持教育部人文社会科学青年基金项目 1 项, 已主持完成中央高校基本科研业务专项资助项目 1 项、湖南省研究生科研创新项目 1 项, 参研多项国家级和省部级科研项目。

课程简介: 本课程主要涵盖英汉两种语言之间的共性与差异, 深入探讨语言背后反映的中西文化和思维方式的差异, 并将英汉对比直接用于指导英汉翻译实践, 以期帮助同学们了解英汉语言、文化和思维方式之间的异同, 提升同学们的英语和汉语表达水平、文化差异意识和英汉互译能力。具体而言, 本课程内容包括英汉语音、词汇、句法、篇章、语用、修辞、认知、思维方式等方面的对比及其对英汉互译的启示。

教材教参: 连淑能 (著), 2010 年, 《英汉对比研究》(增订本), 高等教育出版社。

11. 课程名称：《翻译导论 Public Speaking》

讲课学时：30 学时

任课教师：王晨爽

教师介绍：王晨爽，北京航空航天大学外语学院翻译系副教授，翻译硕士导师，翻译学术硕士导师，教龄 10 余年。主讲翻译学导论、翻译精品赏析、科技翻译、笔译理论与实践等课程。研究方向为翻译教学、文学翻译和符际翻译。曾在《外语电化教学》、《中国外语》、《外语学刊》等 SSCI 期刊和外语类核心期刊发表过“MTI 翻译技术教学课程教学：现状与对策”、“电影改编的符际翻译研究——以《喜福会》的心理描写为例”、“国外翻译研究的知识图谱分析”等高质量论文。曾主持教育部青年社科基金项目“华裔美国文学的翻译”、科研业务费项目、北航教改项目等 5 项，译著有《血海深仇》、《永别了，武器》。

课程简介：本课程是针对本科生开设的一门翻译素养课，旨在通过对译文比较的讲解，让学生较为全面地认识翻译，掌握翻译技巧和翻译批评的基本方法，进而提升学生的翻译技能和翻译鉴赏能力。

本课程的特色是：理论与实践相结合，通过实践来理解理论；译文赏析的体裁广泛，涉及小说、散文、诗歌和戏剧；翻译案例即包括汉译英，也包括英译汉。

考核方式：考查

教材教参：自编教材

开课要求：无

12. 课程名称：《大学日语(初级) College Japanese (Elementary)》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上授课

授课平台：腾讯会议

网络要求：可顺畅进行音频、视频通话

任课教师：谷文诗

教师介绍：谷文诗，北京航空航天大学外国语学院助理教授。日本筑波大学人文社会科学研究科语言学博士，研究方向为现代日语语

法与日汉翻译技巧。于中日两地学术会议、学术期刊发表论文十余篇，出版多部译著。主要论文有《日语三价动词定语从句的机器翻译现状分析》、《被修飾語の意味役割から見る日本語「内の関係」連体修飾節の翻訳》等。主要译著有《高胜算决策》、《用图表看懂世界经济》等。

课程简介：本门课程是针对日语零基础学生开设的日语入门课程。内容主要包括日语五十音图发音·书写以及《标准日本语初级上册》的前8课内容，中间穿插对于日本社会风俗的相关介绍。通过听、说、读、写、译五方面的知识讲解与课堂练习，使学生掌握日语发音·书写的入门知识，构建基础的日语语法体系，实现简单的日语日常交流，为今后的日语学习打下基础。

考核方式：考查

教材教参：《新版 中日交流标准日本语 初级》人民教育出版社

开课要求：无

北京科技大学

1. 课程名称：《中国股票市场 The China Stock Market》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上教学

主讲教师：王立民，男，副教授，北京科技大学经济管理学院实验信息中心主任。

课程简介：

介绍中国股份制改造的发生和发展；中国股票市场的基本状况；阐述股票市场在中国资本市场的地位及在股份制改造中的作用；讲授股票市场投资分析方法；企业之间的收购与兼并；介绍成为一个优秀投资者的基本要点。

考核方式：网上考试、网上交易（模拟）

教材教参：自编讲义

2. 课程名称：《国际象棋 Chess》

讲课学时：30 学时

教学方式：多上教学

主讲教师：李永安，男，硕士，外聘教师。

课程简介：

大学生的心理问题一直是高校面临的重要课题。国际象棋通过严肃地娱乐、规则下的竞争，不但可提高大学生的智力因素，还可以提高大学生的非智力因素，尤其是心理承受能力和上进、顽强的心态。同时通过系统的国际象棋学习和训练，可以达到国际象棋启蒙教练的要求，提供了勤工俭学、个人和社会共赢的一种途径。培养大学生的缓解心理压力和丰富相互沟通方式的一个良好业余爱好，屏蔽

电子游戏等不良嗜好。

教学进程：1、国际象棋的历史和教育、娱乐、科研、交流、文化等功能。2、国际象棋的基本规则和吃子训练及智力拓展。3、国际象棋的基础残局知识及棋理和人生哲理的对应关系。4、国际象棋的开局理论和两个重点开局的详细分析。5、分组对弈实践练习和总结分析。6、国际象棋中局策论和 16 个战术。7、经典对局和影响世界和中国的棋手介绍。8、国际象棋的深度探索和大学生实际生活（心理和人生观）的关联。9、学期总结和期末考试。

考核方式：平时成绩+考试

教材教参：《国际象棋》

3. 课程名称：《今天的日本 Today's Japan》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上教学

主讲教师：贾成厂，男，教授，北京科技大学材料科学与工程学院。

课程简介：

主讲教师有近 10 年在日本学习与工作的经历，一个女儿和一个儿子现在日本工作与生活。主讲教师自 1995 年起在北京科技大学开设该课程，很受欢迎。每年听讲人数超过近千人。主要介绍日本的地理、历史、政治、社会、经济、科技、企业经营、文化等。

考核方式：出勤+报告

教材教参：《今天的日本》、《日本国势图鉴》等

4. 课程名称：《UI 设计中的艺术学 Art of UI design》

主讲教师：曲家琛，女，讲师，外聘教师。

讲课学时：30 学时

教学方式：线上教学（需自带笔记本电脑）

课程简介：

本课程从 UI 设计的艺术美学角度出发，通过对 UI 设计的内容构成、基本原则及设计特点等基础知识的讲授，通过对 UI 规划与布局、创意设计等方法技巧的实践，让学生系统了解并掌握 UI 设计的艺术学和方法论，提升学生艺术美的感知能力、鉴别能力、欣赏能力及创造能力。

本课程教学积极倡导理论与实践相结合，实践学时占总学时的 50%。通过实践教学中的案例分析、学生分享等手段，在技术中渗透艺术，艺术作用于技术，使学生与艺术零距离、与技术零距离，从而提升网页设计的实战能力。

考核方式：

总分 100 分，平时成绩占比 60%+结课考核占比 40%。

平时成绩以出勤和平时实践训练成果为主。

缺勤超过 3 次（不含）者取消结课考核资格。

教材教参：

- ①钱楷，宁波.浅谈网页设计艺术与新信息文化【J】.美与时代，2009（1）
- ②徐珂，苗彤，赵晖，网页视觉与设计【M】.北京：中国人民大学出版社.2000.
- ③李砚祖，芦影，视觉传达的历史与美学【M】.北京：中国人民大学出版社.2000.
- ④柴唐佩.21 世纪视觉传达史【M】.武汉：湖北美术出版社.1996
- ⑤王受之.世界现代平面设计史【M】.北京：新世纪出版社.1998.

5. 课程名称：《箫演奏基本技巧 Beginner'S Course for Xiao》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上教学

主讲教师：王小小，女，中国音乐学院讲师

课程简介：

本课以学习箫演奏基础技法为主的实践性课程，适合对象为零起点的箫爱好者。自 1999 年开课以来，已有近 1000 人参加了学习，初步掌握了箫演奏的基础技法，其中半数以上能吹奏十几首歌曲。本课程介绍箫发展历史、箫文化在中国传统文化中的地位和作用、箫的构造及发音原理、乐谱基本知识；箫演奏入门，包括基本姿势、口型、用气、发音和指法的练习；箫常用基本技法训练，包括打音、颤音、叠音、滑音、吐音等。学会 10 首左右歌曲的演奏。

报名条件：1、真正喜爱箫并确有掌握其演奏技法之强烈愿望；2、须保证平均每天有 0.5-1 小时的练习时间；3、报名前最好找一支箫试吹一下，若能吹出声音，较适宜选修本课，若不能吹出声音，选修本课要有付出更多努力的思想准备。（备注：需 G 调 8 孔专业箫 1 支，可由教师统一代购，这样较易保证质量和音准，另需箫教材、CD，，共需 140 元左右。若自备箫，应选择价位在 150 元左右或以上的 G 调 8 孔专业箫，否则无法保证音准和教学质量。第一课即需用乐器，因此凡需教师代购箫的同学，要带乐器费 120 元，请带好零钱。）

考核方式：演奏

教材教参：自编教材

6. 课程名称：《蔬食营养学之从科学瘦身及健身谈起 Plant based

Nutrition:Starting from Body Building and Fitness》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上教学

主讲教师：杨裕亮，男，教授，博士生导师，北京科技大学计算机与通信工程学院教师。

课程简介：瘦身是健康的需要，也是爱美的需求。当今国人 80%以上的死因与超重或肥胖相关。当瘦身不当时，会造成各种健康隐患。很多人通过节食来瘦身，但是经常因为不能坚持而半途而废。这背后有什么科学机制？为何很难达到安全、长期瘦身的目标？蔬食营养学将从科学上解释其机制，进而给出基于全食物蔬食的瘦身方案，即完全从植物和菌类中获取营养，无需节食即可安全瘦身。令无数年轻人苦恼的青春痘也可以在瘦身的同时一并消除。进一步的研究揭示，现代蔬食营养学还能实现不增加肝肾负担的安全增肌和有效保持肌肉。甚至情绪低落、自闭症、抑郁症也都可以通过蔬食营养学的脑肠轴饮食干预得到有效缓解。

通过本课程向青年学生介绍最新的蔬食营养学的研究进展，使青年学生全面了解科学蔬食干预的作用和意义，为个人、家庭和社会健康一生、快乐一生。

考核方式：考察

教材教参：

- 1,非药而愈,徐嘉著,江西科学技术出版社,2018
- 2,逆转和预防致命疾病的科学饮食, Michael, Greger, Gene, Stone 著, 谢宜晖, 张家绮 译,电子工业出版社,2018
- 3,中国健康调查报告,T·Colin Campell PhD, Thomas M Campell II, 张宇晖译, 吉林文史出版社,2006
- 4,全营养与全健康从哪里来, T·柯林·坎贝尔, 霍华德·雅各布森著, 赵若曦,谭永乐译, 中信出版社图书,2015

5,爱与生存——亲密关系的医疗作用,迪恩·奥尼希著,苏燕译,新华出版社,2000

7. 课程名称：《中西方歌剧赏析 Appreciation of Chinese and Western Operas》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上教学

主讲教师：石苇，女，青年女高音，北京科技大学人文素质中心声乐讲师

课程简介：

《中西歌剧欣赏》是大学生艺术素质教育的一门基础课。本课程以西方音乐史为经，以歌剧作品为纬，重点讲述历史上最伟大的作曲家和歌剧作品。以口头讲述为线索，以声像材料为主，以建立起有关歌剧类型的概念。本课程将歌剧欣赏与声乐演唱教学结合起来，旨在对声乐爱好者提高声乐作品的分析理解能力和水平，进而提高声乐演唱能力和水平有所裨益；相信对高校非音乐专业的学生以及业余音乐爱好者提高音乐欣赏能力和水平也会有帮助。

考核方式：小组课堂汇报、平时考勤、歌剧赏析论文

教材教参：无

8. 课程名称：《数据科学基础之概率统计 Foundations of Data Science : Probability & Statistics》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上教学

主讲教师:

赵鲁涛，男，北京科技大学数理学院，副教授，北京市青年教学名师、北京市师德先进个人、首都劳动奖章获得者。

李娜，女，北京科技大学数理学院教师，2017年入选北京科技大学青年教学骨干人才。

课程简介: 概率统计是一门研究随机现象规律的数学学科，本课程包括概率论与应用统计两部分，概率论部分是从数量关系角度研究自然界和社会生活中普遍存在的不确定现象，即随机现象的规律性，并为后续内容提供理论基础。应用统计部分是从理论与实际相结合的角度研究随机现象的统计规律性，它以概率论为理论基础，根据试验或观察得到的数据来研究随机现象，对研究对象的客观规律性做出合理的估计与判断。二者是大数据和人工智能的重要数学基础。为了满足同学们灵活学习的要求，本课程以翻转课堂形式授课，采用MOOC线上学习+教师线下授课结合的方式，线上讲授概率统计基础知识（24学时），线下以重点习题和应用案例为主（3学时*8次=24学时），将会给同学们带来不同的上课体验。本课程选取贴近生活的案例，结合机器学习的基本算法，内容更实用。要求选课同学有较强的自我约束力，能够认真及时完成线上学习，为线下案例讨论、科研活动等打下基础。通过对本课程的学习，同学们将掌握数据科学的基础，为以后的学习、研究和工作打下坚实的基础。**考核方式:** 平时成绩+闭卷考试

教材教参:

范玉妹等. 概率论与数理统计. 第3版[M]. 机械工业出版社, 2017.

9. 课程名称：《开启记忆之门 Open the door of memory》

讲课学时: 20 学时

教学方式: 线上教学

主讲教师：李玉琳，女，工程师，北京科技大学高等工程师学院。

课程简介：

1. 纠偏：记忆力是天生的。没错，但是记忆力后天也是可以训练出来的；

2. 了解记忆法的核心原理“发现联结+创造联结”，创建你的“数字密码本”应用数字编码进行记忆实战训练。初级训练：电话号码，身份证号码，银行卡号等；中级训练：圆周率 40-80 位；

3. 创建“价值连城的记忆宫殿”：介绍记忆宫殿及其寻找记忆宫殿的方法技巧，在科大校园内寻找记忆宫殿；

4. 介绍串联法、部位法、移花接木和省略语法，综合运用记忆法实战训练，高级训练：记忆扑克牌；

5. 限时记忆大比拼。

特殊情况说明：有 1 次户外授课，寻找记忆宫殿。学生需自备一副扑克。根据实际发生的费用收取材料打印费（数字代码和记忆宫殿），预估 10 元/人（学生自愿选择）。

考核方式：口试，现场限时记忆

教材教参：

《记忆魔法师》袁文魁著

《最强大脑(写给中国人的记忆魔法书)》王峰著

10. 课程名称：《信息可视化 Open the door of memory》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上教学

主讲教师：王晓慧，女，副教授，北京科技大学机械工程学院工业设计系。

课程简介：

本课程通过讲授信息可视化的设计准则、设计流程、要素选择

与设计方法，讲授完整的信息可视化系统实例开发过程和实例分析，讲授 D3.js 信息可视化实现工具，对学生进行数据分析与整理、信息可视化设计、系统实现等专业的教育，使学生初步具备独立的信息可视化系统设计和开发的能力和较高的审美能力。具体包括：

（1）信息可视化基础知识：信息可视化概述、信息可视化历史、信息图表的分类、信息可视化的设计准则、信息图表的设计流程；

（2）信息可视化的设计准则、设计流程、要素选择与设计方法，让学生具备分析理解信息可视化系统，根据不同的数据类型和需求进行图元素的选择、信息图的设计、色彩搭配、版面设计等，设计完整的可视化系统的能力；

（3）信息可视化的工具 D3.js，让学生具备使用 D3.js 实现可视化系统的能力。

考核方式：作业

教材教参：

1. 陈为，《数据可视化》，电子工业出版社，2013 年。
2. 吕之华，《精通 D3.js》，电子工业出版社，2017 年。
3. 李金涛，《信息可视化设计》，人民邮电出版社，2015 年。
4. Tamara Munzner. Visualization Analysis & Design. A K PETERS, 2014.

11. 课程名称：《Office 高级应用 Office Advanced Application》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上教学

主讲教师：于泓，女，工程师，北京科技大学计算机与通信工程学院实验中心副主任。

课程简介：

课程使用 Office2016 及以上版本，结合实际案例引入，对 Word、

Excel、PowerPoint 三个常用软件进行重点介绍，包括实用技巧及上机操作练习等。重点介绍高效、可行的使用方法，使学生可以完成规范化的电子文档、准确有效的电子表格制作及专业化的演讲演示。

考核方式：机考

教材教参：

《疑难千寻千解丛书》

《演说之禅》

12. 课程名称：《计算机模拟仿真 Computer Simulation》

讲课时数：30 学时

教学方式：线上教学

主讲教师：洪慧平，男，材料科学与工程学院副教授。

课程简介：

计算机模拟仿真是当今科学研究和技术创新的重要研究方法，应用计算机模拟仿真技术能够极大地促进科学技术各领域的发展。在科学研究和工程技术领域中应用模拟仿真技术，能够精确地超前再现实际过程各阶段的具体实施情况（包括可能存在的问题），获得实际过程宏观量、局部量和微观量等重要目标量的预报性结果，根据模拟仿真结果可对方案进行必要修改，优化过程参数、提高质量、降低成本并且缩短研究开发周期，达到减少产品试生产的目的。因此当代大学生极有必要掌握先进的计算机模拟仿真技术。在本课程中，重点讲解计算机模拟仿真的基本原理、主要方法及其在科学技术中的实际应用情况，结合计算机建模实践，理论联系实际，掌握应用计算模拟仿真技术分析和解决实际问题的基础知识。

考核方式：考查

教材教参：

洪慧平主编.《金属塑性成形数值模拟》，高等教育出版社，2014

洪慧平主编.《材料成形计算机辅助工程》，冶金工业出版社，2015年

13. 课程名称：《燃料电池基础与氢能应用 Fuel Cell Fundamentals and Hydrogen Energy Applications》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上教学

主讲教师：耿东生，男，材料科学与工程学院教授。

课程简介：

本课程主要介绍燃料电池的基础及氢能应用。内容包括燃料电池发展历史、工作原理、燃料电池关键材料及表征；以及氢气产生、储存、安全等。通过本课程学习，使学生了解新能源技术发展的这一重要方向，培养并激发学生多学科交叉学习能力及兴趣。

考核方式：平时成绩占 40%（包括出勤率、课堂问答、报告），期末考试成绩占 60%，考试采用开卷考试形式

教材教参：

1. 燃料电池基础，Ryan O' Hayre, Suk-Won Cha, Whitney Colella, Fritz B. Prinz 著，2006, John Wiley & Sons Ltd. 出版社
2. Handbook of Fuel cells - Fundamentals, Technology and Applications, Wolf Vielstich, Hubert A. Gasteiger, Arnold Lamm and Harumi Yokokawa 编辑，2010, John Wiley & Sons Ltd. 出版社
3. Polymer Electrolyte Fuel Cells: Physical Principles of Materials and Operation, Michael Eikerling, Andrei Kulikovskiy 著，2015, CRC Press

14. 课程名称：《人工智能技术 Artificial Intelligence Technology》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上教学

主讲教师：王宗杰，男，计算机与通信工程学院副教授。

课程简介：

人工智能作为一个多学科交叉的学科研究领域，受到足够的关注并引发广泛的讨论。本课程以智能 Agent 为主题，将人工智能定义为从环境中感知信息并执行行动的 Agent 研究。为此，本课程的教学内容设计包括：人工智能基础、问题求解、知识推理与规划、不确定知识与推理、机器学习、通讯感知与行动等专门知识；同时为了培养学生解决问题的实际能力，本课程鼓励采用伪代码算法等多种形式化手段去分析解决问题。

本课程面向已经修完计算机、人工智能专业基础课的大学二年级以上的学生，尤其要求学生至少应完成高等数学、线性代数、概率论与数理统计、程序设计与算法基础等先修课程。

考核方式：平时考勤及作业（40 分）+开卷考试（60 分）

说明：1、考勤：共 20 分，抽查出勤每次缺课扣 5 分，扣完为止；

2、作业：共 20 分，安排 5 次作业，每次按时完成并正确，得 4 分；

3、期末考试：考试时间 2 学时，根据完成情况，获得相应的分数。

教材教参：

1、教材：Stuart J. Russell, , Peter Noevig 著，《人工智能 一种现代的方法》，清华大学出版社；

2、参考书：贾可荣等，《人工智能》（第二版），清华大学出版社；

3、参考书：周志华等，《机器学习》，清华大学出版社。

15. 课程名称：《管理统计学 Management Statistics》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上教学

主讲教师：李群霞，女，经济与管理学院副教授。

课程简介：

统计方法的应用渗透到各行各业，是一门非常重要的数据统计分析方法的课程。通过管理统计学的学习，使学生能够理解和掌握统计学中涉及的基本概念和基本数据分析方法，能够运用所学知识对现实问题展开定量分析，帮助和促进各学科深入分析和发展。课程包括以下内容：总论——统计数据的收集整理与显示——数据特征的描述与分析——抽样与抽样分布——参数估计与假设检验——相关与回归分析——时间序列分析——指数分析。

考核方式：笔试

教材教参：

雷怀英，管理统计学（普通高等教育“十二五”规划教材），出版社：机械工业出版社，出版时间：2014 年 04 月。

统计学（第七版），作者：贾俊平等。出版社：中国人民大学出版社，出版时间：2018 年 01 月

16. 课程名称：《环境工程 CAD 辅助设计 Computer Aided Design in Environmental Engineering》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上教学

主讲教师：姜博，男，能源与环境工程学院副教授。

课程简介：

本课程是“环境工程”专业的基础课，计算机绘图是计算机辅助设计（CAD）的基础之一。设计人员同过创意构思设计出新产品、新工程，需形成加工图或工程图才能付诸生产和施工。因此，计算机绘图是工程师和设计师从事 CAD 工作的必备技能。CAD 技术现在已经成为企业提高创新能力、提高产品开发能力、增强企业适应市场需求的竞争力的一项关键技术。AutoCAD 是本校工程类专业学生必修的课程之一。本课程以 AutoCAD 2017 为基础，讲述了 AutoCAD 2017 的基本知识、基本操作、二维图形绘制、图形编辑图层、图块、图案填充、文字注释、工程标注以及绘图输出等内容。本课程的目的和任务就是培养学生利用计算机绘制工程图的能力，掌握 AutoCAD 2017 的基本二维绘图命令，使其具备工程师所应有的基本素质，也为学生后继课程的学习和完成设计制图大型作业提供必要的基础。

考核方式：开卷考试+大作业+课堂考核

教材教参：

1. 潘理黎等，《环境工程 CAD 应用技术》，化学工业出版社，2017，第二版。
2. 王春梅，《环境工程 CAD》，化学工业出版社，2011，第一版。
3. 李颖等，《环境工程 CAD》，机械工业出版社，2014，第二版。

17. 课程名称：《ASP.NET 数据库编程 Programming based on ASP.NET》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上教学

主讲教师：刘保顺，男，土木与资源工程副教授。

课程简介:

ASP.NET 网络平台的构建:SQL Server 或 mySQL 的安装和使用; Visual Studio 的安装和使用。

服务器端编程技术: ASP.NET 下采用 C#访问 SQL Server 数据库的编程技术。讲解 SQL Server 中常用的 SQL; 三层架构下利用 ADO.NET 访问 SQL Server 或 mySQL。

客户端编程技术: 介绍 HTML、CSS、JavaScript、jQuery 和 jQuery easyUI 等。

服务器端和客户端数据交换技术: 介绍了服务器端与客户端以 JSON 格式进行数据交换的过程。

考核方式: 笔试开卷 70 分: 网上在 word 文件中答题。出勤+平时作业: 30 分。

教材教参:

教材:

刘保顺, ASP.NET 网络数据库, 清华大学出版社, 2019.06

参考书:

[1]段克奇. ASP.NET 基础教程 (第 2 版) [M]. 北京:清华大学出版社, 2014.

[2]Ryan Benedetti, Ronan Cranley. Head First jQuery (中文版) [M]. 北京: 中国电力出版社, 2014.

自学网站:

[1]<http://www.jeasyui.com/index.php>, 介绍 jQuery EasyUI.

[2]<http://www.w3school.com.cn/html/index.asp>, 介绍 HTML、CSS、JavaScript 等.

18. 课程名称: 《自然科学史 History of Natural Science》

讲课学时: 30 学时

教学方式：线上教学

主讲教师：郑新和，男，数理学院教授。

课程简介：

作为一门自然科学方面的科学素养类课程，立足于培养学生的科学精神和创新意识，帮助学生了解和认识当今科学技术发展的前沿问题。自然科学史是一门文理交叉型课程，适合各年级各专业学生修读，主要讲授自然科学各主要学科的概念、原理和方法的发展历史，以及科学发展过程中的重大历史事件和重要人物。通过该课程的学习，可使学生对自然科学的发展历史有一个清楚而全面的了解；使学生了解科学不是孤立发展的，而是与宗教、哲学相联系，甚至齐头并进；使学生在掌握一定的科学发展史实的基础上，对科学发展的历史脉络有一个总体把握。在了解自然科学的萌芽、发生、发展规律的同时，进而要求学生了解科学研究的方法，认识科学本质，培养科学精神，体会科学家在科学发现中面临的艰辛和乐趣，树立正确的科学的历史观。

考核方式：

平时成绩：30%，包括作业、课堂提问和考勤

期末考试：70%，以主观题为主

教材教参：

教材：林德宏，《自然科学史概要》，清华大学出版社，2010；

参考书：William Cecil Dampier，“A history of science”，李珩译，《科学史》，中国人民大学出版社，2010年4月第1版

19. 课程名称：《粉末冶金先进制备技术导论(材料学) Introduction to advanced manufacturing technology of powder metallurgy》

讲课学时：30 学时

教学方式：线上教学

主讲教师：路新，新材料技术研究院教授；张嘉振，中国商飞北京研究中心副总设计师。

课程简介：

粉末冶金是一项集材料制备与零件成型于一体，节能、节材、高效的先进绿色材料制造工艺，在航空航天、汽车制造、电子通讯、海洋工程、生物医疗等高新技术领域应用广泛，是一种材料重要的制备加工方法。本门课程主要讲授关于粉末冶金领域的相关基本知识，重点讲解注射成形与增材制造两大粉末冶金先进制造工艺，引导学生了解当前粉末冶金领域的发展现状，同时在课程讲授的过程中穿插文献方面的内容，力图帮助学生在学好本门课程基本知识的同时，可以更好地解决科学研究、日常生产及生活中所遇到的本领域的实际问题。课程采用教师讲授作为主要教学方式，教学过程中穿插视频、学术讨论、PPT 展演等多种互动式教学模式，提高学习过程的生动性及学生的参与度，提升学习效果。同时邀请多位国内粉末冶金领域知名专家为同学们讲授粉末冶金技术在各领域的重要应用，让学生更加直观了解粉末冶金领域的前沿动态，提高学习兴趣。

考核方式：

出勤率（20%）+PPT 展示汇报（20%）+结课报告（60%）

教材教参：

1. 曲选辉编著，《粉末冶金原理与工艺》，冶金工业出版社，2013
2. R. M. German 著，曲选辉等译，《粉末注射成形》，中南大学出版社，2001
3. 张弛，徐春等编著，《金属粉末注射成形技术》，化学工业出版社，2007
4. 魏青松主编，《增材制造技术原理及应用》科学出版社，2017

中国地质大学

1. 课程名称：《宝石鉴定与欣赏》

讲课学时：30 学时

教学方式：网上授课和实习结合

任课教师：李耿

教师介绍：李耿，留德学者，博士(宝石学)，现为中国地质大学（北京）珠宝学院讲师，是珠宝学院相关课程的主讲老师。国家注册珠宝玉石质量检验师，英国皇家宝石协会宝石学证书获得者、英国皇家宝石协会鉴定师会员（FGA），认证教师；德意志学术交流中心（DAAD）青年访问学者。

出版有教材《宝玉石鉴定与评价》（化学工业出版社）；录制有国家级视频公开课“宝石鉴定与欣赏”（9集，可在“爱课程”网和“网易-公开课”等在线观看）。

课程简介：本课程是为在校非宝石学专业大学生中宝石爱好者开设的选修课。主要包括宝石鉴定仪器的原理与使用方法。钻石的物理性质与商业分级。玉石的特征与古玉鉴赏。通过学习使学生了解常见珠宝玉石的鉴定、欣赏与收藏的有关知识，提高对珠宝的鉴别能力和欣赏水平。本课程采用集中讲课，课后实习的方式完成。

考核方式：考查

参考书目：无

开课要求：无

2. 课程名称：《公关礼仪 Etiquette of Public Relations》

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教学

任课教师：徐柯健

教师简介：徐柯健，博士，现任教于中国地质大学（北京）人文经管学院。从 2003 年起讲授《礼仪》课程，积累了丰富的礼仪知识和教学经验。2008 年在中国广播网主讲《社交礼仪》讲座。

课程简介：本课程全面系统地介绍了公关礼仪的基本规范和基本原则、技巧，包括个人礼仪、社交礼仪、服务礼仪、商务礼仪、公务礼仪、涉外礼仪，以及公关礼仪人员的心理调适。本课程重视理论与实际的结合，通过切实有效的公关礼仪教育，培养并强化学生的公关意识，提高学生的组织领导能力、社交能力、表达能力、控制能力和操作能力，帮助学生成为一个知礼、行礼的现代人。本课程的教学强调时代性和应用性的特点，结合实例，讲解公关礼仪的思想和方法。为增强学生的感性认识，应组织或模拟多次情景教学活动。配合有关材料和录像片，对有关重点进行实用性的教学。

考核方式：开卷考试

教材教参：公关礼仪-礼仪金说-金正昆教你学礼仪. 金正昆 编著. 陕西师范大学出版社

开课要求：无

3. 课程名称：《地震与地震灾害 Earthquake and Earthquake

Disaster》

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教学

任课教师：黄金莉

教师介绍：黄金莉，教授，博导，享受国务院政府特殊津贴专家。

从事天然地震学科研与教学工作 20 多年, 在应用地震学研究地球内部结构领域取得了一系列重要进展, 对于中国大陆及周边板块深部结构的研究成果在地质学领域产生了广泛影响, 该代表性工作发表在地球物理国际权威刊物 *JGR-Solid Earth* 上, 总引用 600 多次, 是 ISI 认定的 Top1% 论文, 并成为 10 年来该刊物发表的中国作者引用率最高论文, 先后承担国家自然科学基金重点项目、面上项目及国家基础研究 973 项目子课题。曾获中国地球物理学会傅承义青年科技奖并入选中国地震局新世纪优秀人才百人计划 (2005 年), 以第一完成人获中国地震局科技成果壹等奖 (2009 年)。目前讲授博士生“天然地震”方面课程。

课程简介: 通过本课程的学习, 使学生系统的了解天然地震学的基本理论体系和研究方法, 掌握地球内部的构造、天然地震的基本类型、特征和地震活动的主要特征, 并学习地震灾害的分类和减轻地震灾害的对策, 从而使学生掌握有关地震与地震灾害的科学知识、研究途径和减轻地震灾害的基本措施。

北京师范大学

1. 课程名称：《循环经济与可持续发展型企业 Circular Economy and Sustainable Development Enterprises》

讲课学时：32 学时

教学方式：网上授课

任课教师：毛建素

教师介绍：毛建素，副教授，博士生导师。我国最早开展产业生态研究的学者之一。自 2000 年攻读博士以来，一直持续开展产业生态学、循环经济、污染物源头防治方面的研究工作。曾于 2004 年受邀耶鲁大学产业生态研究中心做博士后、Henry Luce 研究学者，在产业生态研究中心进行物质循环流动基础研究。特别是从物质人为流动模型构建，到基本规律研究和应用实践，获得了系列重要成果，以此凝练形成本课程理论部分核心内容（第 7-9 讲）；与此同时，在北京师范大学所完成的系列产业生态规划研究与实践，构成了本课程诸多应用实践的重要案例。

课程简介：《循环经济与可持续发展型企业》是面向解决当今资源环境问题，并推动可持续发展战略深入实施，为本科生设定的导引型课程。属于交叉学科，涉及环境学、管理学、工程技术、经济学等多个专业类别。该课程从自然科学的视角，围绕循环经济专题，以物质在人类社会经济系统中的循环流动为核心，采用研讨式教学方法，模拟科学研究与应用管理过程，设定了从问题提出、到理论分析和应用管理等 3 大部分（含 5 个单元），共由 12 个课程议题组成。

上课平台：爱课程网

网络要求：保持网络畅通

考核方式: 满分 100 分, 含期末测试(30%)+3 次视频单元考核(30%)+小组报告(40%)

教材教参:

- 1、毛建素, 徐琳瑜, 李春晖, 裴元生. 循环经济与可持续发展型企业. 北京:中国环境出版社. 2016.
 - 2、Mao JS., Li CH., Pei YS., Xu LY. Circular Economy and Sustainable Development Enterprises. Springer. 2018. <https://link.springer.com/book/10.1007/978-981-10-8524-6>
 - 3、钱易主编, 清洁生产与循环经济-概念. 方法和案例. 北京:清华大学出版社. 2007.
 - 4、陆钟武主编, 穿越“环境高山”-工业生态学研究. 北京: 科学出版社. 2008.
 - 5、钱易. 环境保护与可持续发展. 北京:高等教育出版社, 2000.
 - 6、Yang Z.F. Eco-cities: A planning guide. Edited by CRC press, 2012 .
 - 7、杨志峰, 徐琳瑜, 毛建素. 城市生态安全评估与调控. 科学出版社. 北京. 2013.
 - 8、毛建素等著. 铅元素人为流动. 北京: 科学出版社. 2016.
- 先修要求:** 无

2. 课程名称: 《史学名家的治史历程与方法 The experience and method of historians' learning》

讲课学时: 32 学时

教学方式: 网上授课

任课教师: 姜海军

教师介绍：北京师范大学历史学院教授。全国高校文科学报研究会副理事长兼秘书长，北京师范大学学报（社科版）主编。主要研究方向为先秦秦汉学术思想和中外古史比较研究。

课程简介：本课程为北师大历史学院主推慕课，建设历时三年之久。课程采用信息技术与教育教学深度融合的课程结构和教学组织模式，提供在线学习和混合式教学，主要介绍了陈垣、刘乃和、白寿彝、何兹全及刘家和五位史学名家的为人为师为学的历程，其中渗透了相关重要治史理论、思想和方法，对年轻一代学者具有极强的教育意义。

上课平台：学堂在线

网络要求：保持网络畅通

考核方式：满分 100 分，含作业单元考核(60%)+视频单元考核(40%)

教材教参：

- 1、牛润珍：《陈垣学术思想评传》，北京图书馆出版社，1999 年。
- 2、《彰往知来(父亲白寿彝的九十一年)》，作者：白至德 出版社：中国工人出版社 出版时间：2008 年。
- 3、《士不可以不弘毅：追忆何兹全先生》，北师大出版社，2015 年。

先修要求：无

3 . 课程名称：《历代青花画法 Blue and white brushwork of successive dynasties》

讲课学时：32 学时

教学方式：网上授课

任课教师：陈殿

教师介绍：陈殿，生于江西省景德镇陶瓷世家，幼承家学，研习古代陶瓷生产与制作工艺多年，尤善青花，后入北京大学考古文博学

院，学习陶瓷考古，获历史学博士学位。现任教于北京师范大学历史学院。

课程简介：历代青花画法课这门课程构建了从唐代到当代的青花画法理论体系，包括：笔法、刀法、针法、青花料法、水法、图法等各个历史时期不同的表现青花画面的方法。课程将理论与实操相结合，并可教授学生动手实操。考核机制：在完整学习课程视频的基础上，章节测试成绩即为总成绩，总分 60 即为通过。

网络要求：保持网络畅通

上课平台：学堂在线

考核方式：满分 100 分，含作业单元考核(50%)+讨论单元考核(10%)+考试单元考核(30%)+视频单元考核(10%)

教材教参：

- 1、【清】王概·芥子园画谱·上海：上海书店出版社，2011
- 2、【清】王翬·海仙画谱·日本，文久辛酉年 1861
- 3、【清】郑绩.画学简明.北京：北京中国书店，1984
- 4、李霖灿：《山水画皴法·点苔之研究》，国立故宫博物院，1976 年
- 5、李霖灿：《中国画史研究论集》，台湾商务印书馆，1983 年
- 6、尹瘦石等编：《中国古画谱集成》，济南：山东美术出版社，2000 年
- 7、卢辅圣编：《中国书画全书》，上海：上海书画出版社，2009 年
- 8、黄宾虹，邓实编：《美术丛书》，浙江人民美术出版社，2013 年
- 9、景德镇陶瓷学院美术系.陶瓷彩绘.南昌，江西轻工业出版社，1961
- 10、孔六庆·中国陶瓷绘画艺术史·南京：东南大学出版社，2004
- 11、吕凤子著·中国画法研究·上海人民美术出版社·1961
- 12、罗晓涛等.陶瓷青花装饰.南昌：江西高校出版社，2012
- 13、尤汪洋·中国画技法全书·郑州：河南美术出版社，2002
- 14、叶喆民·中国陶瓷史·北京：生活·读书·新知三联书店，2011

15、【日】瀧和亭・耕香館畫譜・東京：瀧精一出版，明治十七(1884)

16、【日】金原省吾・繪書に於ける線の研究・東京：古今書院，昭和3年1928

先修要求：无

北京林业大学

1. 课程名称：《食品营养学 Food Nutrition》

教师简介：杜为民，讲师。北京林业大学生物科学与技术学院植物学系博士毕业。承担北京林业大学本科《食品营养学》、《食品营养》全校公共选修课的讲授。主要研究方向为：加工工艺对食品中益生元类物质、抑菌成分的结构分析，食品中益生元对人体结肠微生物的协同影响功能评价，植物中抑菌成分对食源性腐败菌与病原菌的抑制及机理研究。

学时学分：20 学时

教学方式：腾讯课堂线上授课

考核方式：结课论文

课程简介：教学内容包括两部分：一、各类食物的营养，分别从现代营养学和中医食疗两个方面，讲授不同种类食物的营养素含量和性味归经，旨在帮助学生了解常见食物的营养保健功效。二、不同人群的营养，介绍健脑、减肥、美容食品，以及心脑血管疾病，糖尿病和癌症等中老年高发疾病的饮食防治。同时介绍舌诊、面诊等简单易行的方法判断自身健康状况。旨在帮助学生根据个人身体状况科学选择食物，建立良好的饮食习惯，有效预防中老年慢性疾病的发生。

2. 课程名称：《插花艺术与花艺设计 Flower Arrangement and Flower Design》

教师简介：冯骆，男，毕业于北京林业大学园林专业，现任职于北京林业大学园林学院，从事插花艺术与花艺设计教学工作二十余年。

有丰富的教学及实践经验。发表论文《中国传统插花艺术中的文化观与艺术观》、《插花论“道”说“自然”》。2008年指导学生参加北京迎奥运插花大奖赛，获一等奖及三等奖。

学时学分：30 学时

教学方式：线上讲授、示范

课程简介：本课程是一门集插花花艺理论、花艺赏析为主的一门艺术修养课程，旨在让学生了解什么是插花艺术，插花艺术有什么特点，东西方插花艺术及现代花艺的风格与造型。通过幻灯、多媒体、鲜花的示范演示及讲解，让学生了解、欣赏艺术插花、礼仪插花及家庭插花、婚礼新娘手花、胸花等各种类型的插花制作技巧及方法。本课程强调三个基本点：1. 插花的基础知识；2. 插花的基本技法及基本构图形式；3. 中外插花艺术的品评及欣赏。课程目的：通过理论学习和实际操作演示，使学生能够了解和懂得如何欣赏及品评插花艺术，了解花文化及各类花材在插花中的应用方法和特点，懂得欣赏及品评各类插花艺术形式。

3. 课程名称：《室内装饰工程 Interior Construction Technology》

教师简介：刘毅，博士，讲师，主要从事家具设计与制造、室内装饰工程与集成家居领域教学科研工作，先后参与国家自然科学基金、美国农业部创新发展基金等项目十余项。主编、副主编省部级“十三五”规划教材《室内装饰材料与构造》《室内装饰工程预算与投标报价》等2部，出版专著2部。受理发明专利2件，获授权实用新型专利4件。在国内外核心期刊及会议发表论文40余篇。

学时学分：30 学时

教学方式：教师通过腾讯会议线上讲授，配套中国大学MOOC视频公开课开展

考核方式：平时成绩40%，作业60%

课程简介: 室内装饰装修与人们生活密切相关,本课程实用性突出,可操作性强。采用单元式多维互动教学,讲授内容以室内各界面的装饰材料及施工技术为主,重点突出装修技术、室内设计和装饰材料的联系,强调将材料、施工、设计融为一体,最终形成统一完整的装饰效果。课程配套拍摄了各施工环节视频,课堂展示有关装饰材料实物,同时讲解有关工程实例,使学生掌握室内装饰材料、装饰工程施工技术及预算报价,同时了解有关家装技巧,达到学以致用用的效果。

4. 课程名称:《英语音乐剧欣赏 English Musical Appreciation》

教师简介: 彭北萍,女,汉族,1970年5月生,重庆云阳人。2006年加入中国共产党。2001年毕业于西南交通大学外语学院,外国语言学及应用语言学专业,研究生学历,硕士学位。2001年至今在北京林业大学外语学院工作,副教授。主讲课程:大学英语、英语音乐剧欣赏。

学时学分: 30 学时

教学方式: 腾讯会议线上授课

考核方式: 课程论文

课程简介: 《英语音乐剧欣赏》是一门“艺术审美”类课程。音乐剧(Musical)是一种融合了音乐、歌曲、对白及舞蹈的戏剧形式。纽约百老汇和伦敦西区是世界两大音乐剧中心。英语音乐剧把知识性和趣味性融为一体,满足学生“听歌曲学英语”的需求,以喜闻乐见的方式帮助学生提高听、说、读、写、译等英语综合技能。希望您在《剧院魅影》、《悲惨世界》、《贝隆夫人》的歌声中,在《出水芙蓉》、《爱乐之城》、《雨中曲》的翩翩起舞中,叩开音乐剧的时尚大门,爱上音乐剧,成为不折不扣的“音乐剧迷”。

5. 课程名称:《中日文化对比

《Comparison of Chinese and Japanese Culture》

教师简介: 段克勤, 教授, 硕士生导师。曾留学日本, 获硕士学位, 博士结业。从教 20 余年, 承担大学日语、研究生日语、综合日语、日语阅读、日本影视欣赏、日本文化、中日文化对比等课程。主持和参加的科研课题十余项, 发表论文数十篇, 主编、参编、翻译著作十多部。2015 年获第十一届北京市高等学校教学名师奖。

学时学分: 30 学时

教学方式: 腾讯会议或腾讯课堂线上授课

考核方式: 线上开卷考试+作业

课程简介: 从日本的精神文化入手, 对日本文化中的衣、食、住、行、文有一个初步的了解, 从而开阔学生视野, 拓展学生知识面, 增强学生对中日两国文化的初步把握和跨文化交际能力。具体如下:

(1) 衣生活 (2) 饮食生活 (3) 居住生活 (4) 体育 (5) 游戏及工具 (6) 大众流行文化 (7) 社会生活 (8) 娱乐 (9) 中日传统习俗差异等

6. 课程名称:《实用新闻学 Applied Journalism》

教师简介: 李铁铮, 北京林业大学新闻传播学教授, 硕士生导师。北京市新闻学会常务理事、北京新闻工作者协会常务理事, 全国高校校报协会副理事长, 北京高校校报研究会理事长。主讲《实用新闻学》、《网络编采实务》、《传播学》、《应用文写作》等课程。主编、撰写著作 20 余部。发表新闻作品数千篇。曾获北京市优秀新闻工作者称号, 其作品多次获得重要奖项。

学时学分: 30 学时

教学方式：腾讯会议线上授课

考核方式：开卷考试

课程简介：介绍新闻学的基本理论知识和新闻实务的基本技巧。通过采访、写作练习，使学生在理论的指导下，基本掌握新闻采写的基本规律。紧密结合社会的发展和现实生活，对学生进行较系统的媒介素质教育。力求使学生社会活动能力、创新能力、写作能力，观察问题、分析问题、思考问题、解决问题的能力有所提升。

7. 课程名称：《歌唱的艺术 The art of singing》

教师简介：巩武天

学时学分：30 学时

教学方式：腾讯会议线上授课

考核方式：录制歌唱视频

课程简介：本课程以人文音乐教育为目的、以专业音乐教育为规范、以高等音乐教育为目标，讲述歌唱艺术的理论原理与实践技巧，和与“美的歌唱”相关的乐理与艺术哲学，唤醒和唤起艺术感觉和音乐审美意识，认知音乐的真谛，开发出“美的歌唱”能力。

北京大学医学部

1. 课程名称：《健康免疫学 Health Immunology》

主讲教师：王月丹 教授

讲课学时：20 学时

教学方式：多媒体教学

教师简介：王月丹，男，教授，医学博士。曾在法国 Montpellier 大学医学院和香港科技大学生物系进行学习和研究工作，现任北京大学医学部基础医学院免疫学系副主任兼党支部书记，医学部生物医学实验教学中心副主任兼病原与免疫综合实验室主任。讲授《医学免疫学》课程并负责该课程实验教学的组织和管理。科研方向主要为血液系统肿瘤及其免疫治疗、抗感染免疫和免疫信息学与抗原肽疫苗的研制等。现主持国家自然科学基金研究 2 项，北京市自然科学基金研究 1 项，是教育部“新世纪优秀人才资助计划”和北京市“科技新星资助计划”的获得者。从 1996 年以来，共在国内外专业杂志上发表论文 50 余篇，其中 SCI 收录的 12 篇，并申请国内外发明专利 4 项。

课程简介：本门课程是从免疫学的角度介绍如何建立科学的生活方式，走出生活中的各种影响机体免疫的误区，从而达到预防疾病和保持身体健康的目的。免疫及免疫力一直是人类健康的重要话题，在很多疾病（如恶性肿瘤、哮喘、肝炎和爱滋病等感染性疾病等等）的过程中，免疫因素均扮演着十分重要的作用。可是，你知道吗？免疫系统和人体的其它系统一样，伴随着机体的成长而成长，伴随着机体的衰老而衰老，在人类发育的各个时期均有其相应的特点，在不同的发育阶段必须制定相应的健康免疫养生策略，才能保护我们的免疫系统，使其充分发挥功能，达到健康养生的目的。同时，

免疫系统对外界十分敏感，社会发展、环境污染和心理压力加大，甚至各种医疗技术的使用（如美容手术）等因素，均可能导致免疫系统的损伤甚至崩溃，引起各种疾病。不仅如此，在市场上还出现了大量以调节免疫水平为主要宣传理念的养生健康产品，人们难以对其进行鉴别，并决定是否选择或如何选择适合自己及发育阶段的免疫产品。不仅如此，这些产品在设计 and 宣传时，往往不能充分考虑人体免疫系统的内在平衡机制和规律，盲目或片面的强调免疫或免疫力的某些方面，加剧了机体内在免疫平衡机制的进一步失衡，造成了我们在健康养生中的误区。在课程的教学，主要包括人体免疫系统及功能的基本介绍、疾病中免疫问题和免疫与健康养生的关系等内容。通过本门课程的学习，学生可以初步掌握免疫学及免疫系统功能的主要机制和一般规律，了解免疫与健康养生的基本原理，同时还能了解现代免疫学技术在医学生物学领域中的应用知识。

上课平台：北医网络教学平台。

网络要求：4G 网络或无线网络，推荐谷歌浏览器”。

2. 课程名称：《营养与疾病 Nutrition and Disease》

主讲教师：王军波副教授 张召锋副教授 徐美虹讲师

讲课学时：20 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：

1. 成绩评价方法和评分标准：总分：100 分，期末考试占 80%，平时考勤占 20%，无故不参加考试者无课程成绩；

2. 遵守课堂纪律，严格执行请假制度，请假需提供所在学校学生管理部门盖章的假条，累计三次无故旷课自动取消参加考试的资格，无成绩和学分；

教师简介：王军波，男，北京大学公共卫生学院营养与食品卫生学系教授。1995年毕业于北京医科大学预防医学专业，留校于营养与食品卫生学系任教。现任北京大学公共卫生学院营养与食品卫生学系副主任，中国食品科学技术学会营养支持专业委员会理事，中国老年学会老年营养与食品专业委员会委员。长期从事营养与食品卫生学教学工作，多次被评为北京大学医学部优秀教师，硕士研究生导师。主要研究方向：营养与慢性疾病和食品毒理学，曾先后主研国家九五攻关课题《原发性高血压的社区综合防治研究》、十五攻关课题《食品安全性关键技术研究-保健食品原料安全评价技术与标准》、十一五科技支撑项目《辅助改善老年记忆功能食品的研究和产业化》、国家“973”重大项目《心脏畸形的细胞生物学及相关基因研究》、国家“863”计划《唇腭裂易感基因的研究》、国家自然科学基金面上项目《胎儿酒精综合征发生机理的基础研究》、《唇腭裂相关体外模型建立及其发生的细胞和分子机理》、法国达能营养研究中心资助项目《高脂血症人群社区综合干预研究》和《叶酸、VB12 及其相关基因多态性与先天性心脏病的关系研究》、北京大学人类疾病基因研究中心“985”项目《叶酸、VB12 及其相关基因多态性与先天性心脏病发生的关系》以及国际国内合作项目《中华鳖卵保健作用的基础研究》、《美国大杏仁奶对肿瘤病人营养状况的影响》、《海洋活性肽保健功能的基础研究》、《5'-核苷酸保健作用的基础研究》等多项科学研究工作，具有丰富的科研工作经验，并取得了较丰富的科研成果，在国内外核心期刊发表论文 50 余篇，第一作者或责任作者论文 16 篇，其中 SCI 收录 3 篇。

课程简介：《营养与疾病》是一门讲授膳食营养、生活方式与疾病关系及常见疾病膳食防治的课程，内容包括营养学基本知识、常见营养缺乏病、营养与常见疾病关系以及常见疾病的膳食防治四个方面，具有很强的理论和实际应用特点，与居民日常饮食生活起居密

切相关，对于增进居民体质、预防疾病、保护和提高健康水平等具有重要意义。

营养学基本知识主要讲授蛋白质、脂类、碳水化合物、膳食纤维等营养素的基本概念、生理功能、缺乏表现、推荐摄入量及食物来源等基础知识；常见营养缺乏病主要介绍常见矿物质、维生素缺乏病及相应防治措施；营养与常见疾病关系主要讲授痛风、肥胖、糖尿病、胃肠道疾病、肿瘤、心血管疾病等常见疾病与膳食营养的关系；常见疾病的膳食防治主要讲授如何通过平衡膳食和健康的生活方式防治慢性疾病。

本课程的教学目的是培养学生深入理解营养、食品、生活方式与人体健康和疾病的关系，比较全面地了解营养学基本知识及营养相关疾病的膳食生活方式防治措施，使学生在今后的学习、工作、生活中具有初步的营养学知识，并能结合实际问题和需求，应用所学知识改善营养状况，逐步培养合理的膳食生活方式，提升健康素质，以适应现代社会对个人综合素质提高的要求。

参考书目：

1. 中国营养学会 编著. 中国居民膳食营养素参考摄入量（2013版）. 科学出版社，2014年
2. 孙长颢 主编. 营养与食品卫生学. 人民卫生出版社，2013年
3. 焦广宇 蒋卓勤 主编. 临床营养学. 人民卫生出版社，2010年
4. Smolin Lori A., Grosvenor Mary B. Nutrition: Science & Applications [With Booklet]. John Wiley & Sons, 2010
5. 何志谦 主编. 疾病营养学（第2版）人民卫生出版社，2009年
李勇 主编. 营养与食品卫生学. 北京大学医学出版社，2005年

上课平台：北医网络教学平台。

网络要求：4G 网络或无线网络，推荐谷歌浏览器”。

3. 课程名称：《食品、药品和化妆品安全性问题 The Safety Profile about Foods, Pharmaceuticals and Cosmetics》

主讲教师：魏雪涛 副教授

讲课学时：20 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：

教师简介：魏雪涛，男，汉族，博士研究生，北京大学公共卫生学院毒理学系副主任，副教授，硕士生导师。社会兼职有：中国环境诱变剂学会理事，中国毒理学会免疫毒理专业委员会委员，农业部转基因生物安全委员会委员。主要研究方向：免疫毒理学，分子与细胞毒理学。一直从事毒理学相关课程的教学工作，参与讲授的课程有《毒理学基础》、《毒理学》、《毒理学进展》、《现代毒理学》、《药物毒理学》、《中药毒理学》、《分子流病与毒理学实验》等多门本科生、硕士生和博士生课程。

上课平台：北医网络教学平台。

网络要求：4G 网络或无线网络，推荐谷歌浏览器”。

4. 课程名称：《成年期常见病的早期预防 Early Prevention of Adulthood Diseases》

主讲教师：马军教授 王海俊教授 陈天娇副教授

讲课学时：20 学时

教学方式：多媒体教学

教师简介：

马军，男，教授，博士生导师，北京大学公共卫生学院妇女与儿少卫生学系副主任、北京大学儿少卫生研究所所长；1994年北京医科大学毕业，获博士学位；2001年确认教授任职资格。

王海俊，女，教授，博士生导师，北京大学公共卫生学院妇女与儿少卫生学系副主任，北京大学儿童青少年卫生研究所副所长；2004年北京大学公共卫生学院毕业，获博士学位；2013年确认教授任职资格。

陈天娇，女，副教授，硕士生导师，北京大学公共卫生学院妇女与儿少卫生学系教师；2005年北京大学公共卫生学院毕业，获博士学位；2010年确认副教授任职资格。

课程简介：近年来随着全球化、城市化、工业化的发展，我国居民生活方式发生明显变化，包括膳食结构不合理、不健康饮食行为、身体活动过少和静态活动增加等，造成超重肥胖检出率大幅上升、慢性非传染性疾病早发。所谓成年期常见疾病是指成年后容易患的一些慢性非传染性疾病，如肿瘤、心脏病、脑血管病、糖尿病、肥胖症、高血压病及高血脂症等，这些疾病不仅影响成年期的健康、老年期的生存质量，而且对生命构成更重要的危害。这些疾病的并发症在成年后出现，但发病从儿童时期就已经开始，与发病有关的生活方式、行为习惯自幼形成，因此儿童青少年时期是预防成年期常见疾病的关键时期。本课程主要是要同学了解我国目前成年期疾病的发病情况，了解成年期疾病的发生、发展规律及其与生活行为、饮食习惯的密切关系。使学生了解到自己作为心、脑血管疾病的高发人群，应及早进行预防，为终生健康及高质量的晚年生活打好基础。

上课平台：北医网络教学平台。

网络要求：4G网络或无线网络，推荐谷歌浏览器”。

5. 课程名称：《环境与健康 Environment and Health》

主讲教师：郭新彪教授 等

讲课学时：20学时

教学方式：多媒体教学讲课

教师介绍：

郭新彪，男，北京大学公共卫生学院劳动卫生与环境卫生学系主任和教授，北京大学环境医学研究所所长。目前担任中国环境科学学会常务理事及环境医学与健康分会主任委员和室内环境与健康分会副主任委员、中华预防医学会环境卫生分会副主任委员、国家环境与健康咨询委员会委员、中国科协环境污染与人体健康首席科学传播专家、国际环境流行病学学会政策委员会委员和国际环境流行病学学会亚洲分会理事等。近年来的研究主要集中在环境污染物的暴露和健康效应评价、环境健康危险度评价和环境健康促进。

潘小川，男，北京大学公共卫生学院劳动卫生与环境卫生学系教授。现为中华预防医学会卫生工程分会和农村改水改厕专业委员会副主任委员、中国环境科学学会环境医学与健康分会常委和北京环境诱变剂学会副理事长。主要从事环境流行病学和环境健康风险评估的研究工作。

课程简介：

环境与人们的生活关系日益密切，环境与健康问题已经成为全球瞩目的焦点问题。该课程在兼顾环境科学知识的同时，深入浅出地讲解环境与健康的关系。在课程内容的编排上有如下特色：①将环境健康学的基本理论和基础知识与实际的环境与健康问题有机结合；②在阐述地区和区域环境与健康问题的同时，关注全球性的环境与健康问题；③从生活环境、职业环境到食品（物）安全，全面地阐述环境与健康的关系。通过课程的学习，希望学生能够了解环境因素与健康的关系，增强保护环境、关心健康的意识。

考核方式：考勤和学习体会小结

参考教材：

郭新彪主编，环境健康学基础，北京，高等教育出版社，2011

郭新彪，杨旭主编，空气污染与健康，武汉，湖北科学技术出版社，2015

杨克敌主编、郑玉建、郭新彪、张志勇副主编，环境卫生学，第8版，北京，人民卫生出版社，2017.

周宜开主编，中华医学百科全书：环境卫生学，北京，中国协和医科大学出版社，2017

上课平台：北医网络教学平台。

网络要求：4G网络或无线网络，推荐谷歌浏览器”。

北京语言大学

1. 课程名称：《晚清与民国 Late Qing Dynasty and the Republic of China》

主讲教师：张昱琨 教授

教师简介：张昱琨，北京语言大学人文社会科学学部国际关系学院教授，毕业于北京大学历史系世界史专业。

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教学

课程简介：晚清与民国是中国历史上一个很特殊的时代，本课程将立足于历史、文化、经济、政治、社会等多维度多层面多角度，揭示这一特殊历史时期的发展脉络。

2. 课程名称：《英语应用能力训练与提高（雅思） English Practice Workshop (IELTS: Tips and Strategies) 》

主讲教师：王冰欣 副教授

讲课学时：30 学时

教师简介：王冰欣，北京语言大学培训学院 副教授

北京外国语大学英美文学硕士，英国爱丁堡大学进修英语教学法，著有《IELTS 考试技能训练教程—阅读》、《雅思直快—阅读》等教材。国内雅思阅读权威，教龄 20 余年，洞悉阅读考试命题原则与方向，强调阅读技巧在实战中的灵活运用，授课严谨细致，讲解

清晰易懂，教学方法独到，深受学生欢迎。

课程简介：通过对本课程的学习，学生对雅思考试的形式、内容和细节要求应有系统深入的了解，应熟悉听说读写所有常考题型，熟练掌握各种题型的应对思路和解题方法，同时了解与雅思考试直接相关的主要语法知识点、分类词汇和语音语调现象，力争在课程结束后参加考试取得 6.5-7 分的成绩，顺利留学海外或参加交换项目。我国有全国和地方的世界语协会，国际电台有世界语广播，中国日报社有世界语网络。2004 年将在北京举行第 89 届国际世界语大会。世界语选修课开设一学期，使用《世界语读本》第一册，学习语音、基本语法和 570 个词根（可派生出 5700 个单词）。

北京信息科技大学

1. 课程名称：《公关礼仪 Public Relation Etiquette》

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体案例教学

任课教师：舍娜莉

教师介绍：舍娜莉，北京信息科技大学副教授，从教以来，共开出十多门课程，其中包括《公关礼仪》、《成长修养》、《速记》及《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》等课程，教学效果良好。

课程简介：本课程是从大学生就业难的现实出发，通过课程讲授，帮助学生掌握礼仪规范，塑造良好个人形象，增加求职成功几率。同时，大学生日常生活中举止失范也影响人际交往，通过本课程讲授，帮助学生将礼仪文化内化为修养素质，终身受益。课程的知识目标是熟悉公关礼仪的内容和要点，能力目标是正确运用礼仪知识参加求职应聘活动。内容包括求职应聘中的个体礼仪中的仪态礼仪、仪表礼仪和仪容礼仪，同时包括群体礼仪中的会面礼仪、交谈礼仪、文书礼仪、往来礼仪、餐饮娱乐礼仪、会务礼仪和国际礼仪等。课程通过理论讲授、案例分析和现场演练等环节设计，力争将知识讲授和技能训练相结合，将理论知识转化为实际技能，学生能学以致用；集体培训和自我监督相结合，课上培训和课下练习连成一体，固化为生活常态；外在礼仪和内在修养相结合，将内在修养通过外在行为表现出来，内外兼修。

考核方式：平时成绩（30%）+论文（70%）

教材教参：金正昆《公关礼仪》

开课要求：所有对求职礼仪感兴趣的学生

2 . 课程名称:《创意机器人设计与制作 Let's design and produce the creative robot》

讲课学时: 30 学时

教学方式: 网上授课

任课教师: 许晓飞

教师介绍: 许晓飞, 北京信息科技大学高级实验师, 多年从事机器人的教学和研究工作, 在竞赛机器人、智能系统、深度学习等方面有较深入的研究。参加国家、北京市、国家自然科学基金委等攻关、重要科研项目 11 项。发表论文 30 多篇, 主要参与教材著作有《智能检测技术及仪表》(北京市精品教材)、《智能机器人原理与实践》等。

课程简介: 以全国机器人竞赛的武术擂台项目机器人创意创新平台为本课程讲解与实践技术基础, 引导学生设计制作出特定功能的机器人, 主要内容包括: (1) 讲解机器人程序设计思路和思维方法, 引导创意机器人设计方案的可行性分析与实现; (2) 参观北京市智慧模拟工厂卓越联盟实验室, 结合机器人的结构设计所需, 引导使用雕刻机、激光切割机和 3D 打印机等机器人制作工具平台应用; (3) 设计演示创意机器人, 讲解创意机器人设计制作, 如书法机器人和人形机器人, 通过上位机控制舵机电机例程; (4) 结合武术擂台机器人竞赛项目演示循迹和避障机器人, 讲解竞赛创意机器人的设计原理, 引导自行设计搭建调试完成能够循迹黑线和自行避开障碍物的小型机器人, 设计武术擂台场地, 测试机器人走擂台的能力。

考核方式: 考查

首都体育学院

1. 课程名称：《播音主持艺术 Broadcasting and Hosting Art》

主讲教师：陈岐岳 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：腾讯会议

考核方式：

教师简介：陈岐岳，讲师，北京市普通话测试员。曾工作于中央人民广播电台“中国之声”《新闻纵横》和《央广新闻》栏目，担任主持、配音、编辑记者；中央人民广播电台“神州之声”《娱乐在线》和《华语音乐汇》主持人；曾工作于新华社、陕西电视台和陕西日报社等。出版《播音主持专业高考应试教程》（专著）、《体育新闻采访与写作教程》（主编）和《电视体育节目实务》（参编）。

课程简介：语言表达内部技巧：情景再现、内在语、对象感；语言表达外部技巧：停顿、连接、重音、语气、节奏；播音主持艺术作品鉴赏、实践操作。

教材教辅及参考资料：

《实用播音教程 2 语言表达》，付程，中国传媒大学出版社；

《播音主持专业高考应试教程》，陈岐岳，中国传媒大学出版社。